

MINISTÉRIO DA CULTURA E SINPARC APRESENTAM



49th

CAMPA
PA
NHA POPULARIZAÇÃO
TEATRO
& DANÇA

BELO HORIZONTE
04 JAN A 04 FEV 2024

EDITORIAL

Chegou a hora de viver a intensidade das artes cênicas em Belo Horizonte! De 04 de janeiro a 04 de fevereiro de 2024, a 49ª Campanha de Popularização Teatro & Dança traz uma programação variada com 116 espetáculos de teatro adulto, teatro infantil, dança e comédia stand-up, abraçando a diversidade e oferecendo um leque de opções para todos os gostos e idades. É um convite para explorar universos artísticos, mergulhar em narrativas emocionantes e vivenciar a magia que somente as artes cênicas podem proporcionar. Este evento, que já se consagrou como a maior celebração das artes cênicas do país, promete envolver a cidade em uma atmosfera vibrante e repleta de emoções.

Na 49ª Campanha, não somos apenas espectadores: somos protagonistas dessa experiência cultural que ressoa em todos nós. Mais do que um entretenimento, é uma celebração que transforma cada canto da cidade, fortalecendo os laços que nos unem e enriquecendo a nossa identidade cultural.

Seu lugar está reservado para esse espetáculo imperdível! Garanta seus ingressos, faça parte dessa festa da cultura e desfrute do melhor que as artes cênicas têm a oferecer. Embarque nessa jornada única, onde a diversão e a cultura se encontram de maneira inesquecível. Muita emoção, risadas, reflexões e histórias aguardam por vocês em nossos teatros. A diversão é garantida e os ingressos, a preço popular, estão disponíveis nos postos de venda do Sinparc, pelo site ou aplicativo, proporcionando a acessibilidade cultural. É a chance de mergulhar em performances incríveis e se conectar com a efervescência artística que permeia a cidade.

Nosso palco está pronto, aguardando ansiosamente pela presença de cada um de vocês. Que as luzes se acendam, que as cortinas se abram, e que juntos possamos aplaudir a beleza e a diversidade das artes cênicas. Prepare-se para uma jornada única, onde a cultura e a emoção se encontram.

Participe da
49ª Campanha de Popularização
Teatro
& Dança - porque o espetáculo se faz
com a sua presença!

Rômulo Duque
Presidente do Sinparc MG



ÍNDICE

04

ONDE E COMO
COMPRAR

06

DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO

- Acessibilidade (tradução em LIBRAS e audiodescrição)
- Democratização de acesso
- Contrapartida social

09

ESPETÁCULOS DE
DANÇA

13

ESPETÁCULOS DE
TEATRO INFANTIL

25

ESPETÁCULOS DE
TEATRO ADULTO

53

COMÉDIA STAND UP

54

ENDEREÇOS DOS
TEATROS

56

PATROCINADORES
E APOIADORES

CALENDÁRIO

JANEIRO

S	T	Q	Q	S	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

04 jan - Abertura da 49ª Campanha

FEVEREIRO

S	T	Q	Q	S	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
13	14	15	16	17	18	19
12	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

4 fev - Encerramento da 49ª Campanha
14 fev - Carnaval

COMO COMPRAR ?

INGRESSOS NOS POSTOS SINPARC:

Preços nos Postos Sinparc, site e app: **R\$ 25**

Obs: As vendas através do site ou app estão sujeitas à cobrança de taxa de conveniência.

Importante:

Nas bilheterias dos teatros, prevalece o valor integral dos ingressos e respectiva meia-entrada, conforme lei. Confira o valor junto às informações do espetáculo.

Saia da fila! Compre seus ingressos através do site ou app.

Formas de Pagamento:

Internet e aplicativo

Cartão de Crédito
(Consulte as opções disponíveis)

Postos Sinparc

Dinheiro,
Cartão de Débito



www.vaaoteatromg.com.br

Baixe o **aplicativo da Campanha** e tenha acesso a informações e à venda de ingressos online.
(Disponível para Android e IOS)



ONDE COMPRAR?

Posto Shopping Cidade (Piso GG)

Rua Tupis, 337 – Centro
Seg a Sáb das 10h às 19h, Dom das 10h às 18h

Posto Shopping Pátio Savassi (Piso L3)

Av. do Contorno, 6.061 – Funcionários
Seg a Sáb das 12h às 19h, Dom das 12h às 18h
Posto localizado no hall de entrada do teatro

Aplicativo ou site

www.vaaoteatromg.com.br
Funcionamento 24 horas até 2 horas antes da
sessão desejada.

Bilheterias dos teatros

Funcionamento 1 hora antes do início
do espetáculo. Importante reforçar
que o preço promocional é praticado
exclusivamente nos Postos de
venda do Sinparc, site e app.

Dúvidas e Informações:

(31) 3110-6940
(Seg a Sáb: das 10h às 19h,
Dom: das 10h às 18h)

Dúvidas sobre venda on line:
atendimento@vaaoteatromg.com.br

Acesse nossas redes sociais e fique
por dentro de tudo o que acontece na
Campanha



@sinparcmg

DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO

PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

Com o objetivo de promover a inclusão e tornar o acesso mais democrático, a Campanha firma parcerias com organizações voltadas para pessoas com deficiência, proporcionando cortesias para que possam desfrutar dos espetáculos presentes na programação, conforme estabelecem os manuais da Lei.

Dentre as instituições parceiras, podemos destacar: Associação de Pais e Amigos do Centro de Reabilitação (ASPAC); Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Belo Horizonte (APAE-BH); Associação de Pais, Amigos e Pessoas com Deficiência de Funcionários do Banco do Brasil e da Comunidade (APABB); Associação dos surdos de Minas Gerais (ASMG); Associação Mais Acessível (AMA); Associação Paradesportiva e Esportiva de Belo Horizonte (APEBH); Instituto Viva Down.

CONTRAPARTIDA SOCIAL (AÇÕES FORMATIVAS CULTURAIS)

Palestra O Teatro e sua influência na formação social e na Economia Criativa

Sob o título “A influência do Teatro na configuração social e na Economia Criativa”, a iniciativa promove uma palestra que explorará a trajetória teatral, seu impacto no desenvolvimento humano e sua capacidade de refletir e estimular uma postura crítica na sociedade, estabelecendo conexões com a Economia Criativa e a geração de receitas.

Esta atividade é voltada especialmente para professores e estudantes de escolas públicas de Belo Horizonte, bem como para artistas, produtores e o público em geral. Conforme o perfil da audiência, a palestra será realizada em escola pública durante o período letivo. As informações relativas à data e local serão divulgadas posteriormente através das redes sociais do Sinparc.

ACESSIBILIDADE

A Campanha busca assegurar acessibilidade física, visual e auditiva aos espetáculos de sua programação. Comprometemo-nos a tornar nossos eventos inclusivos para o público, abrangendo tanto pessoas com deficiência quanto aquelas que necessitam de serviços acessíveis. Abaixo, apresentamos alguns dos espetáculos que contam com tradução em LIBRAS e áudio descrição das sinopses. Informações adicionais podem ser encontradas em nosso site.

ESPETÁCULOS PARA CRIANÇAS

20 jan – Mico estrela – uma aventura no cerrado (pág. 15)

27 jan – Perdido mundo de Artur (pág. 16)

28 jan – O show das princesas (pág. 22)

ESPETÁCULOS PARA ADULTOS

14 jan – Como desencilhar depois dos 30 (pág. 42)

18 jan – Tangos e Boleros (pág. 50)

20 jan – Heitor (pág. 30)

24 jan – O amante (pág. 31)

27 jan – A empregada quase perfeita (pág. 36)

30 jan – O meu negócio (pág. 32)

01 fev – Flow a dança do mundo (pág. 45)

02 fev – Desesperados (pág. 29)

03 fev – Amor de salto alto (pág. 38)



INFORMAÇÕES GERAIS

- Os valores de ingressos que constam neste programa são promocionais e praticados exclusivamente nos Postos de Venda da Campanha, site e app. Na bilheteria do teatro são praticados os valores integrais dos ingressos, conforme cada produção;
- O benefício da meia-entrada não é cumulativo com outras promoções e convênios, conforme descrito no § 1º, Art. 7º do Decreto Nº 8.537, de 5 de outubro de 2015, que regulamenta o benefício, em vigor a partir de 1º de dezembro de 2015;
- Não fazemos reserva de ingressos;
- Confira seu ingresso no ato da compra. Não fazemos troca nem devolução de dinheiro;
- Os ingressos não são com lugares marcados. Chegue mais cedo ao teatro;
- As informações contidas na sinopse são de responsabilidade dos produtores;
- Não compre ingressos de cambistas. Podem ser falsos.

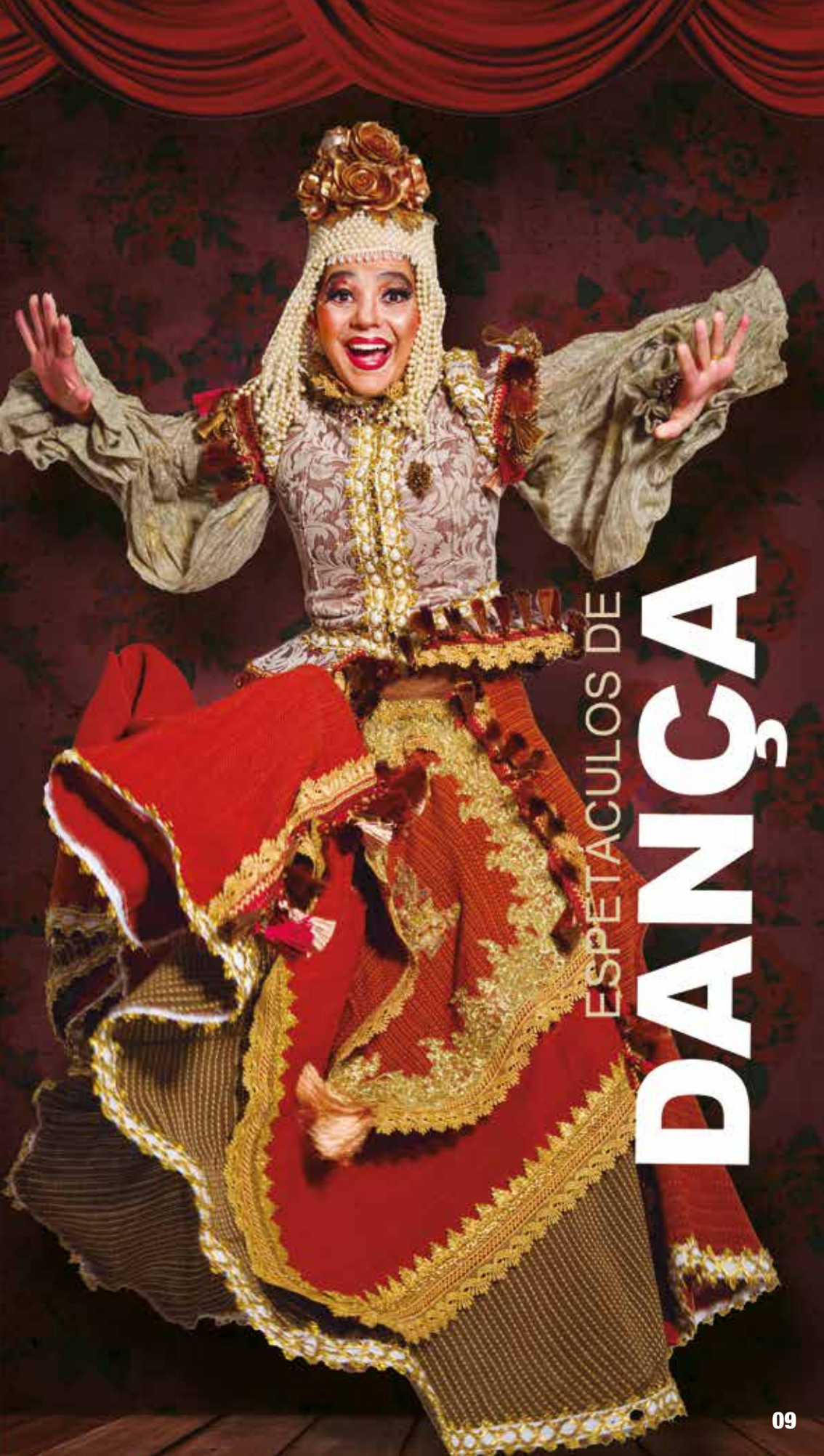
FICHA TECNICA

Coordenação geral: Sinparc **Coordenação de produção:** Rômulo Duque e Dilson Mayron **Coordenação de pessoal:** Marísia do Prado **Produção do sistema de vendas:** Carla Duque **Assistente de produção do sistema de vendas:** Sirlene Oliveira **Produção dos postos de vendas:** Ítalo Laureano e Marília Helena **Apoio técnico:** Pedro Oliveira **Produção de acessibilidade e democratização de acesso:** Abdon Braga **Registros videográficos:** Monaliza Viana e Thiago di Nazare **Sistema de venda on line:** Vá ao Teatro MG **Assessoria financeira e contábil:** Bueno Martins Contabilidade **Assessoria jurídica:** Boson&Associados – Advogados Consultores **Projeto gráfico:** Marcio Miranda e Samuel Figueiredo **Assessoria de imprensa:** Daisy Silva Comunicação **Rede Social:** Lapidar Marketing **Ouvidoria:** Nora Vaz de Mello **Intérprete de LIBRAS:** Dinalva Andrade **Site:** Sinparc MG **Locução teatros:** Verônica Tannure

CAPA | Atriz: Verônica Tannure **Criação do figurino:** Dilson Mayron e Ricca **Confecção do figurino:** Ricca Costumes **Maquiagem:** Gabriela Dominguez **Fotografia:** Nello Aun **Direção de fotografia:** Marcio Miranda

DIRETORIA DO SINPARC MG | Presidente: Rômulo Duque **Vice-Presidente:** Cássio Pinheiro **Tesoureiro:** Dilson Mayron **Secretário:** Beto Plascides **Conselho Fiscal:** Carla Duque, Marcio Miranda, Marcus V. Loureiro.

49ª Campanha de Popularização Teatro & Dança de Minas Gerais | Lei Federal de Incentivo à Cultura – Pronac: 2311629.



ESPETACULOS DE
DANÇA



ALUMIAR: BOIS A ENCANTAR

PRODUÇÃO: GRUPO SARANDEIROS

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas

25 e 26 jan Qui e Sex: 20h

As narrativas em torno da figura do boi marcaram a passagem deste animal para o universo folclórico brasileiro. O espetáculo Alumiar joga luz na figura deste personagem, contando as histórias e apresentando os personagens em três das principais festas do Brasil em homenagem ao Auto do Boi: a festa do Boi Bumbá de Parintins, o Bumba Meu Boi do Maranhão e o Boi de Reis de Minas Gerais.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Folclórico

👤 Livre ⌚ 60 min.

Diretor: Gustavo Côrtes e Petrônio Alves | Bailarinos: Alanis, Alexandre, Ana B, Ana F, Ana L, Ana M, Ana V, Andréia, Anna P, Bárbara, Brenda, Bruna, Bruno, Carolina, Corina, Cristina, Daniela, Débora, Diego, Diogo, Douglas, Fernanda, Filipe, Gabriel, Gabriela, Gerson, Iago, Isadora, Izabela, João, Larissa, Laura, Laysa, Lucas, Lucas, Luiza, Maria L, Marcela, Marcos, Mariana, Marianna, Maria V, Michele, Patrick, Pedro, Pedro, Petrônio, Rafaela, Raissa, Raphael, Raquel, Sávio, Sophia, Theo, Tiago, Tiago, Victor, Wanderson | Figurinista: Petrônio Alves e Telma Rodrigues | Iluminadora: Joana D'arc | Técnico: Diano e Felipe | Direção Musical: Tatá Sympa | Músicos: Ébano, Elton, Marina, Rafael e Tatá | Coordenação de ensaios: Bruna, Diego, Gerson, Iago e Luiza | Produtor: Diogo Silveira | Instagram.com/sarandeiros | Foto: Divulgação.



MEMÓRIAS BRASILEIRAS

PRODUÇÃO: BELLA ACADEMIA MINEIRA DE ARTE

Sesiminas (Grande Teatro)

18 jan Qui: 20h

Memórias Brasileiras é um espetáculo baseado nos programas de rádio. Ele é indicado para você que admira músicas, cantores, compositores e intérpretes brasileiros que já não estão entre nós, mas deixaram seu legado. Cartola, Cássia, Cazuza, Gal, Elza, Nara, Gonzaguinha, Mamonas, Rita e muitos outros ícones da música brasileira estão presentes no espetáculo.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Jazz

👤 Livre ⌚ 60 min.

Diretora: Izabella Lorene | Bailarinos: Ana Viana, Camilly Petersen, Clara Cunha, Daniel Gonçalves, Débora Samarino, Débora Murta, Diego Gualberto, Esther Santos, Gabriela Reis, Izabella Lorene, Kléo Nunes, Lorena Pettersen, Nadia Samarino, Natália Samarino, Sarah Patriny, Wellerson Luiz | Cenógrafa: Izabella Lorene | Figurinista: Izabella Lorene e Antonia Ribeiro | Iluminadora: Nádia Samarino | Técnico: Diego Gualberto | Produtora: Izabella Lorene | Foto: Oitavos Fotografia.



AMAR-TE

PRODUÇÃO: INTERPASSO CIA DE DANÇA

Sesiminas (Grande Teatro)

02 fev Sex: 20h

O Amor é fascinante, um sentimento universal, contendo uma linha tênue, que o separa do ódio e da indiferença. Esta é a temática de “Amar-te”, espetáculo da Interpasso Cia de Dança que, após investigação e pesquisa sobre as várias situações de amor, traz para cena o Amor e o Amor além do Amor, demonstrando o que vislumbramos ser as formas mais fortes e que casam com o nosso objetivo de tocar os corações dos espectadores com a nossa arte.

Diretor: Cassiano Rodrigues | Bailarinos: Carol Vasconcelos, Cassiano Rodrigues, Christian Gomes, Crislaine Rodrigues, Marlon Peterson e Stéfane Duarte | Apoio: Carol Crepaldi, Lorrana Ferreira e Rafael Germano | Concepção cênica: Lúcio Paiva | Ensaíador: Paulo de Tarso | Cenógrafo: Igor Ayres | Figurinista: Renata Reis e Interpasso Cia. de Dança | Iluminador: Rodrigo Marçal | Técnico: Wellington Baiano e Wilson Rodrigues | Trilha adaptada: Cassiano Rodrigues e Filipe Braga | Vídeo Maker: Diego Cruz | Produção Executiva: Carol Vasconcelos | Contato: www.interpassociadedanca.com.br | Foto: Nane Camargos.

Postos Sinparc e internet *Inteira na bilheteria*
R\$25,00 R\$60,00

Dança de Salão

👤 Livre ⌚ 60 min.



BRASIL DAS GERAIS

PRODUÇÃO: GRUPO GUARARÁS

Sesiminas (Grande Teatro)

01 fev Qui: 21h

Narrado por duas bonecas emblemáticas da literatura, “Brasil das Geraís” é um espetáculo alegre e criativo, fiel às tradições religiosas e festas populares brasileiras. O roteiro inclui sequência nordestina, catupé, gaúchas, Lundu, carimbó, coco e boi-bumbá. O espetáculo já foi apresentado em todo o Brasil e na Europa, marcando a primeira montagem do grupo que completa 22 anos. Uma emocionante viagem de norte a sul por nossas tradições popular.

Diretor: Carlos Moreira | Bailarinos: Alysso Moreira, Aline Fagundes, Ana Beatriz, Ana Carolina, Amanda Assis, Adalice Barbosa, Brian Fernandes, Carlos Moreira, Cleide Matias, Dayse Fernandes, Érica Borher, Everton Campos, Eduardo Feliciano, Érica Borher, Graziela Aguiar, Jonathans Silva, Mariana Pereira, Maria Cecilia Mourão, Matê Cabral, Natália Mendes, Pedro Henrique, Luiz Fernando, Rafael Eduardo, Rafael Eleotério, Rubens Gonçalves | Cenógrafo: Carlos Moreira | Figurinista: Grupo Guararás | Iluminador: Mauro Mourão | Trilha adaptada: Grupo Guararás | Produtor: Brian Fernandes | Contato: www.grupoguararasmg.wixsite.com/grupoguararas | Foto: Grupo Guararás.

Postos Sinparc e internet *Inteira na bilheteria*
R\$25,00 R\$54,00

Folclórico

👤 Livre ⌚ 90 min.



ELIS 40 ANOS DE LEGADO

PRODUÇÃO: BELLA ACADEMIA MINEIRA DE ARTE

Sesiminas (Grande Teatro)

11 jan Qui: 20h

O espetáculo é baseado no filme “Elis” dirigido por Hugo Prata, no documentário “Viver é melhor que sonhar”, e na pesquisa realizada por Izabella Lorene para retratar e homenagear a trajetória da cantora Elis Regina. Coreografias de jazz, dança contemporânea, balé e samba ilustram canções da Pimentinha Brasileira. Clássicos como “Aguas de março”, “O bêbado e a equilibrista” e “Como nossos pais” fazem parte do repertório.

Diretora: Izabella Lorene | Bailarinos: Izabella Lorene, Lorena Pettersen, Clara Cunha, Débora Samarino, Ana Carolina Gripp, Ramon Reis, Gutierre Ribeiro, Getúlio Ramalho e grande elenco | Cenógrafa: Izabella Lorene | Figurinista: Izabella Lorene e Antonia Ribeiro | Iluminador: Marcos Phillippe | Foto: Ottavos Fotografia.

Postos Sinparc e internet *Inteira na bilheteria*
R\$25,00 R\$60,00

Jazz

👤 Livre ⌚ 70 min.



FLORES DE CORAGEM MIMULUS 30 ANOS



PRODUÇÃO: MIMULUS CIA. DE DANÇA

Palácio das Artes (Grande Teatro)

04 fev Dom: 19h

Uma coletânea com os melhores momentos dos 30 anos da Mimulus Cia de Dança. Fragmentos de sete diferentes criações. Um espetáculo em homenagem a Baby Mesquita - fundadora, diretora, produtora, figurinista, mãe da Mimulus. No palco, momentos marcantes da trajetória da companhia, que Baby Mesquita, de muitas formas, inspirou e possibilitou que fossem criados.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

 R\$25,00  R\$60,00

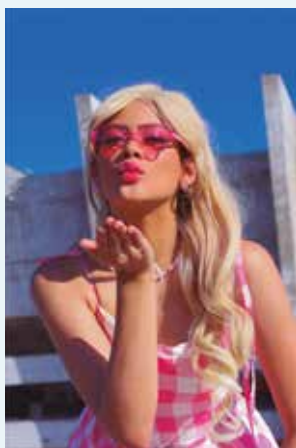
 Dança de Salão

 Livre  50 min.

Diretor: Jomar Mesquita | Bailarinos: Alec Santino, Andréa Pinheiro, Fabiana Dias, Guilherme Serpa, Jomar Mesquita, Juliana Macedo, Pâmela Seval, Rodrigo de Castro | Cenógrafo: Ed Andrade | Figurinista: Baby Mesquita, Juliana Macedo e Ronaldo Fraga | Iluminador: Júnior da Mata, Ed Andrade e Jomar Mesquita | Técnico: Júnior da Mata | Produtora: Amora Produções Artísticas (Fábio Ramos) | Contato: www.mimulus.com.br | Foto: Daniel Vidal.



ESPECTÁCULOS DE TEATRO
INFANTIL



CASA DE BONECAS

PRODUÇÃO: GRUPO CONFESSO

Teatro da Cidade

20 a 28 jan Sáb e Dom: 16h

Mais um dia parece amanhecer completamente rosa na casa de bonecas: o mundo estava a salvo e tudo nele acontecia perfeitamente, até que uma boneca acorda com sentimentos diferentes e não sabe como lidar. Então, questiona se a perfeição existe. Com sorte, ela não está sozinha nessa. Junto com suas amigas bonecas, cada uma com seu jeito único de ser, ela vai embarcar no desafio da jornada à procura de respostas para resolver. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Autor: Rubens Menezes | Diretor: Diego Troianni | Elenco: Flávia Conandes, Gabriela Rodrigues, Júlia Alcântara, Keven Barbosa, Léo Vianna, Maria Eduarda Cândido e Tábata Vellasquez | Cenógrafas: Michelle Mayrink e Gabriela Paganini | Figurinista: Agnes Celestino e Júlia Monteiro | Maquiagem: Efigênia Maria | Iluminador: Heron Loreto | Engenheiro de áudio: Dravoz | Mentoria: Guilherme Colina | Voz em off: Lu Diah | Maquiagem: Efigênia Maria | Coreografias: Diego Troianni | Técnicos: Felipe Tristão e Pedro Júlio | Trilha adaptada: Diego Troianni | Realização: Grupo Confesso e A Mais Produtora | Produção: Rubens Menezes | Direção executiva: Tatiane Reis | Contato: www.grupoconfesso.com.br | Foto: Mariana Boniolo.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Clássico

Libre 50 min.



CHAPEUZINHO VERMELHO - MUSICAL

PRODUÇÃO: DUART PRODUÇÕES ARTISTICAS

Teatro Padre Machado

06 jan a 04 fev Sáb e Dom: 16h (exceto 20 a 28 jan)

Teatro Estação BH

27 e 28 jan Sáb e Dom: 16h

Musical alegre e divertido que traz o clássico conto Chapeuzinho Vermelho com uma mensagem relevante sobre a necessidade de equilibrar a magia do mundo virtual com a riqueza do mundo real. Chapeuzinho redescobre, a caminho da casa da vovó, a delícia que é ter contato com a natureza e com os animais. No caminho, ela encontra um malandrinho, pronto para trapacear: o famoso Lobo. Será que a menina vai adicionar o lobo a sua rede de amigos?

Todas as crianças pagam ingresso.

Autor: Charles Perrault | Adaptador: Luiz Fernando Duarte | Diretor: Breno Gagliardi | Elenco: Paulo Victor, Pedro Almeida, Danielle Fortunato e Ludmila Rodrigues | Cenógrafo: Caio Prieto | Iluminador: Luiz Fernando Duarte | Trilha original: Guilherme Praxedes | Foto: Adriana Porto.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Clássico

Libre 55 min.



GALERA DO FOLCLORE

PRODUÇÃO: GRUPO CONFESSO

Teatro da Cidade

13 e 14 jan Sáb e Dom: 16h

O espetáculo se inicia com a narrativa do mito da lara, Saci, Curupira e Caipora de maneira lúdica, mas também didática. Apresentadas essas personagens, dois lenhadores invadem a floresta para derrubar árvores com o objetivo de construir uma fábrica no lugar. Entretanto, liderados pela Mãe Natureza, a Galera do Folclore tem como missão sabotar os planos dos lenhadores e impedir que seu habitat natural seja destruído. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Autor: Rubens Menezes | Diretor: Diego Troianni | Elenco: Efigênia Maria, Flávia Conandes, Gabriela Paganini, Olivia Lloyd, Natan Ruivo, Rubens Menezes, Tábata Vellasquez e Van Leeuwer | Mentoria artística: Guilherme Colina | Maquiagem: Efigênia Maria | Cenógrafas: Michelle Mayrink | Figurinista: Michelle Savaget | Iluminador: Heron Loreto | Técnico: Felipe Tristão e Pedro Júlio | Trilha adaptada: Dravos | Direção executiva: Tatiane Reis | Produtoras: Tatiane Reis e Flávia Conandes | Contato: www.grupoconfesso.com.br | Foto: Igor Cerqueira.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria


R\$25,00 R\$60,00

Folclórico

Libre 50 min.



Postos Sinparc e internet **R\$25,00** Inteira na bilheteria **R\$60,00**

 Clássico

 Livre  65 min.

JOÃO E MARIA | A OPEREJA

PRODUÇÃO: CYNTILANTE PRODUÇÕES

Palácio das Artes (Grande Teatro)

20 e 21 jan Sáb: 18h, Dom: 17h

Adaptação da Ópera de Engelbert Humperdinck. Personagens folclóricos estão presentes nessa verdadeira Ópera Sertaneja: a bruxa é o Papa-Figo, a Fada do Orvalho é a Comadre Fulozinha. O Saci Pererê, os cangaceiros e bacurus também habitam a caatinga, onde João e Maria se perdem quando vão colher Pequi para o jantar. A casa de doces é feita de tapioca, pé-de-moleque, bolo de rolo, cocada, doce de leite. Participação de Orquestra Popular.


Crianças a partir de 02 anos pagam ingresso.

Autor: Engelbert Humperdinck | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Thales Barbosa, Luísa Pacheco, Vivian Germano, Tiago Colombini, Wagner Café, Maríah Velasques, Thais Coimbra, Cauã Esteves e Maria Tereza Costa | Cenógrafo: Cynthia Bustamante | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Fernando Bustamante | Técnico: Marco Túlio Magalhães | Trilha original: Engelbert Humperdinck | Trilha adaptada: Marcelo Minal | Contato: www.cyntilante.com.br | Foto: Guto Muniz.



Postos Sinparc e internet **R\$25,00** Inteira na bilheteria **R\$60,00**

 Fábula

 Livre  50 min.

MICO ESTRELA UMA AVENTURA NO CERRADO

PRODUÇÃO: QUATRO CRESCENTE

Teatro Marília

20 a 28 jan Sáb e Dom: 16h

A peça destaca a importância de se lançar um olhar para a preservação do Cerrado, um dos biomas mais devastados no país, de forma lúdica e poética, tendo como personagem central o Mico-Estrela, representando espécies mais ameaçadas pela perda da vegetação característica, dentre elas o pequizeiro, árvore símbolo do bioma, personificada na personagem Dona Árvore. O texto é de Toninho da Cruz, inspirado no livro *A história do mico-estrela*, de Gina Borges.


Todas as crianças pagam ingresso.

Autor e adaptador: Toninho da Cruz | Diretor: Toninho da Cruz | Elenco: Toninho da Cruz, Carol Lobato, Ana Moura, Victor Hugo Athayde, Bruna Beneli | Cenógrafa: Lígia Jacques | Figurinista: Lígia Jacques | Iluminador: Henrique Machado | Técnico: José Marcos G Borges | Trilha adaptada: Yé Borges | Foto: Pedro Nélio.



Postos Sinparc e internet **R\$25,00** Inteira na bilheteria **R\$55,00**

 Contemporâneo

 Livre  60 min.

O GRANDE VALE DOS DINOSSAUROS

PRODUÇÃO: CAPA ÉGUA PRODUÇÕES

Funarte MG

04 jan a 04 fev Qua a Sex: 16h, Sáb e Dom: 14h e 16h
(exceto 20, 26, 27 e 28 jan)

Teatro Raul Belém Machado

26 a 28 jan Sex: 16h, Sáb e Dom: 14h e 16h


O grande vale dos dinossauros conta a história dos personagens Zé, Zezé e também Maria. O Zé conta uma história bem mentirosa, convidando para pescar mas, na verdade, eles irão até um local conhecido como *O grande vale dos dinossauros* para ver se, por lá, encontram alguns dinossauros ou algo que possa ser bem antigo e que traga alguma referência histórica da época dos primórdios. Aí começa toda a história. *Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.*


Autor: Lúcio Barbosa Nunes | Diretor: Lúcio Barbosa Nunes | Elenco: Lúcio Barbosa, Zyon Santos, Fernanda Abreu, Thayisa Canguçu, Wallison Lopes de Oliveira, Ricardo Catizane, Naiara Beleza, Kadu Barcellos | Cenógrafo: Lúcio Barbosa | Figurinista: Dona Elisa | Iluminador: Lúcio Barbosa | Técnico: Lúcio Barbosa | Contato: @Ograndevalosedosdinossauros | Foto: Divulgação.



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

 R\$25,00 R\$60,00

 Clássico

 Livre  50 min.

O MÁGICO DE OZ

PRODUÇÃO: DIVERTIDAMENTE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

Teatro da Biblioteca Pública


20 e 21 jan Sáb e Dom: 16h

Em *O mágico de Oz*, Dorothy e seu cachorro Totó são levados para a terra mágica de Oz quando um ciclone passa pela fazenda de seus tios no Kansas. No caminho, encontram um Espantalho que precisa de um cérebro, um Homem de Lata sem um coração e um Leão covarde que quer coragem. Eles viajam em direção à Cidade das Esmeraldas para encontrar o Mágico e realizar os seus pedidos. É nessa jornada que descobrirão que tudo que precisam já está dentro deles. *Todas as crianças pagam ingresso.*


Autor: L. Frank Baum | Adaptadora: Dannyelle Gama | Diretor: Ricardo Martins | Elenco: Branda Sol, Cláudio Santos, Ludmila Rodrigues, Anderson Dutra, Rodrigo Mangah | Cenógrafos: Dannyelle Gama e Guilherme Campos | Figurinista: Dannyelle Gama e Guilherme Campos | Iluminador: Douglas Andrade | Técnico: Douglas Andrade | Trilha original: Vandder Lima | Contato: www.divertidamenteproducoes.com.br | Foto: Divulgação.



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

 R\$25,00 R\$52,00

 Folclórico

 Livre  50 min.

PERDIDO MUNDO DE ARTUR

PRODUÇÃO: IBEJI PRODUÇÕES

Teatro Estação BH

06 e 07 jan Sáb e Dom: 16h

Teatro Raul Belém Machado

19 a 21 jan Sex a Dom: 16h

Teatro da Maçonaria 27 e 28 jan Sáb e Dom: 16h

Artur é um menino de 10 anos que, ao ser confrontado por seus pais, resolve fugir de casa. Seu desejo era estar imerso somente no mundo digital. Ao fugir, Artur é transportado para um mundo mágico onde encontra com icônicos personagens do folclore e canção brasileiro. Lá, começa sua jornada de aprendizado sobre meio ambiente, preservação da natureza e respeito pleno aos seres vivos e suas formas. Uma aventura para divertir adultos e crianças. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Autor: Demer Gabriel | Diretor: Aloísio Pires | Elenco: Thales Barbosa, Lucca Rodrigues, Rubens Damon, Cleide Matias, Aloísio Pires | Designer: Débora Sagapitto.



3 PORQUINHOS A CLÁSSICA HISTÓRIA!!!

PRODUÇÃO: KAINAN PRODUÇÕES

Teatro Padre Machado

04 jan Qui: 16h30

05 a 23 jan Ter e Sex: 16h30

07, 14 jan e 04 fev Dom: 11h

20 a 28 jan Sáb e Dom: 16h30

30 anos em cartaz. Pra fugir do terrível Lobo Mau, os três porquinhos constroem cada um sua casinha de palha, madeira e tijolos. A mais famosa história infantil contada na forma original com muito humor e diversão. A perseguição dos porquinhos pelo lobo na plateia é diversão garantida e deixa as crianças completamente empolgadas. Sucesso em Belo Horizonte e São Paulo. Alguém em sua casa certamente já assistiu a peça! *Todas as crianças pagam ingresso.*

Postos Sinparc e internet R\$25,00
Inteira na bilheteria R\$52,00

Clássico

Libre 50 min.

Autor: Joseph Jacobs | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Lin de Souza, Luciano de Lima, Mariano Alencar e Rodrigo Scaldaferrri | Foto: Divulgação.



A LEBRE E A TARTARUGA

PRODUÇÃO: MARÍSIA DO PRADO

Teatro Pátio Savassi

24 a 31 jan Qua a Sex: 16h

O espetáculo retrata a história do Rei Leão Amarelo Matte que está bravo pois foi desafiado pelo Leão Vermelho para uma corrida contra o grande ídolo da Floresta Vermelha: Lebre Senna campeã mundial de curtas e longas distâncias, hexa campeã da famosa corrida de São Silve Rest. O Rei Leão Amarelo Matte terá que fazer de tudo para vencer este desafio pois, caso seu corredor não vença, ele terá que passar o reinado para o líder. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Postos Sinparc e internet R\$25,00
Inteira na bilheteria R\$52,00

Clássico

Libre 45 min.

Autor: Isopo | Adaptador e diretor: Rômulo Duque | Elenco: Marísia do Prado, Aloísio Pires, Rich Leão, Nicolas Ramos, Diego Gomes | Figurista: Freddy Mozart | Iluminador: Guilherme Baia | Trilha adaptada: Pádua Teixeira | Foto: Divulgação.



A LIGA DA JUSTIÇA VS CORINGA

PRODUÇÃO: MÃOS DE FADA PRODUÇÕES

Teatro Pátio Savassi

04 a 07 jan Qui a Dom: 16h

Teatro do Colégio Pio XII

12 a 21 jan Sex a Dom: 16h

Teatro Pátio Savassi 01 a 04 fev Qui a Dom: 16h

A humanidade corre sérios perigos quando o Coringa resolve colocar em prática mais um de seus planos. Mas a Liga da Justiça com seus Super Heróis favoritos estarão a postos para nos defender. Super Man, Batman, Mulher Maravilha e o Flash irão lutar para combater o poderoso Coringa que planeja explodir a cidade e acabar com tudo. Uma história cheia de aventura e efeitos que irá encantar crianças e adultos. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Postos Sinparc e internet R\$25,00
Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

Libre 50 min.

Autor: Amanda Papatella | Diretor: Bruno Righi | Elenco: Amanda Papatella, Bruno Righi, Diego Tortine, Gabriel Papatella, Gustavo Andrade | Cenógrafo: Bruno Righi | Figurinista: Bruno Righi | Iluminador: Bruno Righi | Trilha original: Papatella e Yasmin Papatella | Foto: Divulgação.



A PEQUENA SEREIA

PRODUÇÃO: CYNTILANTE PRODUÇÕES

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas

04 fev Dom: 16h

Há 21 anos em cartaz, *A Pequena Sereia* já se apresentou em todo o Brasil e continua encantando crianças e adultos. Uma super produção, inspirada nos musicais da Broadway, que já recebeu cinco prêmios: Melhor espetáculo, Melhor atriz, Melhor ator coadjuvante, Melhor cenário e Maior público. Uma história emocionante de uma sereia que se apaixona por um príncipe, apresentada no final original do conto de Hans Christian Andersen.

Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Clássico

Libre 60 min.

Autor: Hans Christian Andersen | Adaptador: Fernando Bustamante | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Raissa Alves, Ricardo Sabino, Maria Tereza Costa, Tiago Colombini, Jai Baptista, Evelyn Batista, Chris Geburah, Maríah Velasques | Cenógrafo: Heleno Polisseni | Figurinista: Dilson Mayron | Iluminador: Yuri Simon | Técnico: Edimar Pinto | Trilha adaptada: Fernando Bustamante | Contato: www.cyntilante.com.br | Foto: Divulgação.



A VAQUINHA LELE

PRODUÇÃO: DUART PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

Teatro Pátio Savassi

10 a 19 jan Qua a Sex: 15h

Teatro Padre Machado

26 jan e 02 fev Sex: 16h

Teatro Estação BH 04 fev Dom: 16h

Matilde é uma vaquinha que sai do curral para seu primeiro passeio. Cheia de sonhos e curiosidades, ela tem sede de conhecer a vida e seus segredos. Uma história recheada de afeto, amizade, alegria e amor à natureza compõem o espetáculo. A simpática vaquinha faz vários amigos em seu primeiro passeio e sai em busca de conquistar seu maior sonho: Matilde quer voar! Mas será que vacas voam?

Todas as crianças pagam ingresso.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Musical

Libre 55 min.

Autor: Ronaldo Ciambroni | Diretor: Breno Gagliardi | Elenco: Sarah Alves, Chris Geburah, Sofia Sepulveda, Leno Lopes, Wagner Café, Italo Dinatti | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Luiz Fernando Duarte | Trilha original: Guilherme Praxedes | Foto: Adriana Porto.



AS AVENTURAS DE BUZZ, WOOD E JESSI

PRODUÇÃO: MÃOS DE FADA PRODUÇÕES

Teatro Pátio Savassi

04 a 07 jan Qui a Dom: 15h

Teatro do Colégio Pio XII

12 a 21 jan Sex a Dom: 15h

Teatro Pátio Savassi

01 a 04 fev Qui a Dom: 15h

Após Andy perder um de seus brinquedos tudo fica difícil pois ele não quer mais ter nenhum de seus brinquedos. Nesse momento entram em ação Buzz, Wood e Jessie que estarão em uma super aventura em busca do brinquedo perdido. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Clássico

Libre 50 min.

Autor: Vários | Adaptadora: Amanda Papatella | Diretor: Bruno Righi | Elenco: Amanda Papatella, Gustavo Andrade, Gabriel Papatella | Cenógrafo: Bruno Righi | Figurinista: Bruno Righi | Iluminador: Bruno Righi | Técnico: Daniel | Foto: Divulgação.

TEATRO INFANTIL | REAPRESENTAÇÃO



AS AVENTURAS DE DOM QUIXOTE

PRODUÇÃO: O TREM CIA DE TEATRO

Teatro Francisco Nunes

13 a 21 jan Sáb e Dom: 16h

Dom Quixote mergulha em histórias de cavaleiros andantes e vive batalhas inimagináveis. Junto de seu fiel escudeiro Sancho Pança e seu cavalo magricela, Rocinante, vai levar a meninada a viver essa aventura e batalhar contra exércitos e gigantes. Prepare sua armadura pra viajar por essa história. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria
R\$25,00 R\$60,00

Fábula

Libre 50 min.

Autor: Miguel de Cervantes | Adaptadores: Adê Melo e Fabi Loyola | Diretores: Adê Melo e Fabi Loyola | Elenco: Adê Melo, Fabi Loyola, Lucas Chiaradia | Cenógrafo: Luiz Dias | Figurinista: Luiz Dias | Iluminador: Cristiano Medeiros | Técnico: Cristiano Medeiros | Trilha original: Lucas Chiaradia | Foto: Divulgação.



AS NOVAS AVENTURAS DA PATRULHA - O SUMIÇO DE ROCKY!

PRODUÇÃO: KAINAN FERRAZ

Teatro Padre Machado

08 jan a 24 jan Seg, Qua e Qui: 16h30
21 e 28 jan Dom: 11h

Eles estão de volta ao teatro. Marshall, Skye, Chase, Rubble e Rocky, os famosos cachorrinhos da patrulha em uma emocionante aventura. Um certo dia, Rocky decide sair para conhecer o mundo e descobrir suas origens. Seus amiguinhos vão a sua procura. No caminho, encontram outros personagens como o *Pintinho amarelinho*, a *Baratinha* que gosta de mentir, o *Sapo* que mora na lagoa e o *Elefante* que adora chatear os outros. Muita música e diversão.

Todas as crianças pagam ingresso.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria
R\$25,00 R\$52,00

Contemporâneo

Libre 50 min.

Autor: Roberto Freitas | Adaptador: Roberto Freitas | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Juan Savedra, Luciano de Lima, Mariano Alencar e Rodrigo Scaldaferrri | Foto: Divulgação.



CHAPEUZINHO VERMELHO

PRODUÇÃO: FMS PRODUÇÕES E EVENTOS

Teatro Raul Belém Machado

12 a 14 jan Sex a Dom: 16h

Teatro Francisco Nunes

26 jan a 04 fev Sex a Dom: 16h (exceto 03 fev)

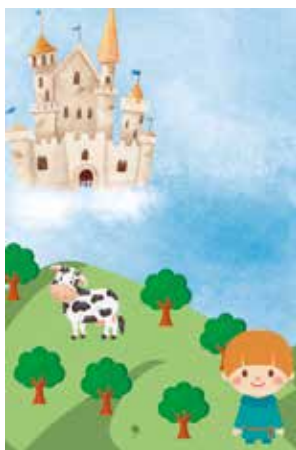
Adaptação do clássico de Charles Perrault, que conta a história da menina Chapeuzinho Vermelho na sua aventura para levar doces à avó. O que ela não espera é encontrar com o perigoso Lobo Mau no meio do caminho. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria
R\$25,00 R\$60,00

Clássico

Libre 50 min.

Autor: Charles Perrault | Adaptador: Freddy Mozart | Diretor: Freddy Mozart | Elenco: Freddy Mozart, Aloisio Pires, Thaysa Canguçu e Fernanda Abreu | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Tiago Felipe | Técnico: Richy Iêso | Trilha adaptada: Freddy Mozart | Instagram: @chapeuzinhovermelhobh | Foto: Divulgação.



JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO

PRODUÇÃO: ALOISIO PIRES

Teatro Pátio Savassi

13 e 14 jan Sáb e Dom: 16h

Teatro da Maçonaria

20 e 21 jan Sáb e Dom: 16h

Teatro Pátio Savassi

27 e 28 jan Sáb e Dom: 16h

Um menino que vive com sua mãe, depois de serem abandonados pelo seu pai, precisam vender sua vaquinha, a Leiteira, para conseguir pagar dívidas e se alimentar. No caminho para a feira onde ia vender a Leiteira, ele encontra uma velha que troca a vaquinha Leiteira por feijões, que diz serem mágicos. A partir daí, começa uma grande aventura. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$52,00

Clássico

Libre 50 min.

Autor: Aloisio Pires | Diretor: Aloisio Pires | Elenco: Lu Moderan, Nikolas Ramos | Cenógrafo: Aloisio Pires | Figurinista: Aloisio Pires | Foto: Divulgação.



JOJÔ E PALITO EM: AS CIGARRAS E AS FORMIGAS

PRODUÇÃO: GRUPO DE TEATRO FAOS

Espaço Cultural Luchini

12 a 14 jan Sex: 19h, Sáb e Dom: 17h

A peça começa quando a dupla *Jojo e Palito* entra, juntamente com o público, no formigueiro. Lá estão as formigas trabalhando numa fábrica de balas e as distribuem aos visitantes. Elas nunca cantam, nunca param, nunca descansam. Só trabalham. E as cigarras só querem se divertir. Jojo e Palito entrarão no mundo dos insetos e contarão para as crianças esta linda fábula que fala sobre o valor do trabalho e da amizade. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Clássico

Libre 60 min.

Autor: La Fontaine | Adaptadora: Joselma Luchini | Diretora: Jordana Luchini | Elenco: Jordana Luchini, Marcinho de Castro, Ana Ferreira, Gabriel Freitas, Jhemily Garcia, Karla Mascarenhas, Liz Meirelles, Pietra Ferreira | Cenógrafo: Décio Noviello e Camilo Rocha | Figurinista: Catharina Galuppo e Valma Alves | Iluminador: Dinho | Trilha original: Ladston do Nascimento | Contato: www.jojoepalito.com.br | Foto: Divulgação.



JOJÔ E PALITO EM: AS OLIVEIRAS E OS SETE GATINHOS

PRODUÇÃO: GRUPO DE TEATRO FAOS

Espaço Cultural Luchini

13 a 21 jan Sáb e Dom: 11h

17 jan Qua: 19h

Uma emocionante história com a dupla *Jojo e Palito*, que agora entram para o mundo dos felinos. Vocês sabiam que os gatos adoram se enroscar nos galhos das oliveiras? Isso. Nas árvores, que dão azeitonas. Pois é nesse lugar onde o céu parecia mais bonito e a terra muito fértil, que viviam seis gatinhos. Espera! Mas a história não é sobre os sete gatinhos? Sim. Mas o outro gato vivia do lado de lá, com uma mulher de chapéu pontudo...

Todas as crianças pagam ingresso.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Clássico

Libre 50 min.

Autora: Joselma Luchini | Adaptadora: Joselma Luchini | Diretora: Joselma Luchini | Elenco: Joselma Luchini, Marcinho de Castro, Ana Maria Ferreira, Yan Oliveira | Cenógrafo: Marcinho de Castro | Máscaras: Jordana Luchini | Figurinista: Genira Bizerra e Valma Alves | Iluminador: Dinho | Técnico: Dinho | Trilha original: Marcinho de Castro e Joselma Luchini | Contato: www.jojoepalito.com.br | Foto: Roberta Boschi.



Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Clássico

Libre 60 min.

JOJÔ E PALITO EM: O MÁGICO DE OZ

PRODUÇÃO: GRUPO DE TEATRO FAOS

Espaço Cultural Luchini

19 a 28 jan Sex: 19h, Sáb e Dom: 17h

Um vento forte levou Dorothy, seu cachorro e sua casa para onde existia O Reino de Oz. Longe, descobre que não há melhor lugar que o seu lar e sai em busca do grande Mágico de Oz, para que ele a mande de volta para o Kansas. No caminho encontra com o Espantalho, que segue com ela para pedir ao Mágico que lhe dê um cérebro, em seguida com o Homem de Lata que se junta aos dois para pedir para si um coração e, finalmente, com Leão que vai em busca de coragem. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Autor: L.Frank Baum | Adaptadora: Joselma Luchini | Diretora: Jordana Luchini | Elenco: Ana Ferreira, Marcinho de Castro, Rubens Damom, Jhemily Garcia, Marcelo Borges, Marcelo Gomes, Karla Mascarenhas, Pietra Ferreira, Liz Meirelles, Manu Paixão, Maria Fontoura, Beatriz Simão | Cenógrafos: Gastão Arreguy Filho e Jaime Tadeu de Oliveira | Figurinista: Catarina Galuppo e Fernando Moretzsohn | Iluminador: Dinho | Trilha original: Gustavo Henriques e Jordana Luchini | Contato: www.jojoepalito.com.br | Foto: Divulgação.



Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Clássico

Libre 55 min.

MOGLI, O MENINO LOBO

PRODUÇÃO: MARCUS VINÍCIUS LOUREIRO

Teatro Marília

06 a 14 jan Sáb e Dom: 16h

A história da peça conta a trajetória do menino *Mogli* que foi criado entre animais selvagens e submetido às leis da natureza. Envolve personagens como: Baguera, a pantera negra de músculos elásticos e grande amiga de Mogli; Balu, o experiente urso pardo que o ensina as leis da selva; Kaa, a velha serpente com poder hipnotizador e o temido tigre Shere Khan, que promete eliminá-lo por considerá-lo uma ameaça. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Autor: Rudyard Kipling | Diretor: Diego Benica | Elenco: Rafael Neves, Luiz Henrique Moura, Bruno de Moura, Jacó do Nascimento, Carlandreia Ribeiro, Alinne Lacerda | Cenógrafo: Diego Benica | Figurinista: Diego Benica | Direção corporal: Daniela Cassimiro | Trilha sonora: Maria Tereza Costa | Maquiagem: Luana Costa | Iluminadores: Luiz Henrique Moura e Nando Freitas | Técnicos: Axeiheys Emilio e Paulo Henrique Soares | Produção executiva: Marcus Vinicius Loureiro | Produção: Retencias Produções | Contato: www.retenciasproducoes.com.br | Foto: Igor Cerqueira.



Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Clássico

Libre 45 min.

O CHAPELEIRO MALUCO

PRODUÇÃO: DIVERTIDAMENTE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

Teatro da Biblioteca Pública

27 e 28 jan Sáb e Dom: 16h

O espetáculo leva para o palco, de forma lúdica e descontraída, a história do Chapeleiro Maluco que deixa de ser maluco, perdendo assim sua personalidade ao se deparar com a tragédia de sua família, onde somente uma pessoa que acredita no impossível poderá ajudá-lo: sua verdadeira amiga *Alice*. Com um desfecho surpreendente, o espetáculo traz ao público uma verdadeira lição de vida e reflexão sobre os valores: família e amizade verdadeira. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Autora: Dannyelle Gama | Diretor: Ricardo Martins | Elenco: Dannyelle Gama, Rodrigo Mangah, Rafael Eleotério, Anderson Dutra | Cenógrafa: Dannyelle Gama | Figurinista: Dannyelle Gama | Iluminador: Douglas Andrade | Técnico: Douglas Andrade | Trilha original: Vandder Lima | Contato: www.divertidamenteproducoes.com.br | Foto: Divulgação.



Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Clássico

Libre 55 min.

O GATO DE BOTAS

PRODUÇÃO: RM PRODUÇÕES

Teatro Pátio Savassi 10 a 19 jan Qua a Sex: 17h

Teatro da Assembleia 20 e 21 jan Sáb e Dom: 16h

Teatro Padre Machado 25 jan e 01 fev Qui: 16h

Teatro Estação BH 03 fev Sáb: 16h

Quatro crianças que não têm o hábito de procurar a biblioteca de sua escola, resolvem conhecer este ambiente. Eles embarcam juntos com o personagem título do espetáculo em uma viagem mágica pela literatura, com músicas divertidas, soluções contemporâneas e uma dramaturgia moderna. *O gato de botas* vai além de um conto de fábula e incentiva as crianças a desenvolverem, através da leitura, seu potencial criativo.

Todas as crianças pagam ingresso.

Autor: Charles Perrault | Adaptador: Renato Millani | Diretor: Renato Millani | Elenco: Pedro Almeida, Italo Dinatti, Leka Rinco, Leticia Sirlan, Leno Lopes, Sofia Sepulveda | Cenógrafo: Carloman Bonfim | Figurinista: Carloman Bonfim | Foto: Divulgação.



Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Musical

Libre 60 min.

O SHOW DAS PRINCESAS

PRODUÇÃO: DUART PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

Teatro Padre Machado

06 jan Sáb: 18h

Teatro Estação BH

13 e 14 jan Sáb e Dom: 16h

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas

27 e 28 jan Sáb e Dom: 16h

Elas vieram diretamente de seus reinos para um show incrível para a garotada! Um musical encantador com Elsa, Anna, Rapunzel, Ariel, Branca de Neve e Cinderela. Dinâmico e Interativo, *O show das princesas* traz encanto, magia e segredos que só elas podem compartilhar, num encontro que promete ser muito divertido!

Todas as crianças pagam ingresso.

Autor: Luiz Fernando Duarte | Diretor: Breno Gagliardi | Elenco: Chris Geburah, Sofia Sepulveda, Sarah Alves, Stephanie Rezende, Danielle Fortunato, Ana Flavia Brandão e Liliane Maciel | Cenógrafo: Luiz Fernando Duarte e Raimundo Farinelli | Iluminador: Luiz Fernando Duarte | Foto: Adriana Porto.



Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Clássico

Libre 50 min.

OS 3 PORQUINHOS - O CLÁSSICO

PRODUÇÃO: ORBE SONI PRODUÇÕES

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara)

13 a 28 jan Sáb e Dom: 16h (exceto 27 jan)

Os 3 porquinhos - o clássico conta a história dos irmãos Pedrito, Palito e Palhaço. Os porquinhos viviam felizes na fazenda da Donana, até descobrirem que seriam servidos como jantar na ceia de natal. Decididos a não irem para o forno, os irmãos resolvem fugir para a floresta onde mora o atrapalhado Lobo Mau. Eles constroem suas casinhas, cada um a seu modo, mas o Lobo usa vários disfarces para perseguir-los. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Autor: Cristian Amaral | Diretor: Cristian Amaral | Elenco: Heloisa Prado, Guilherme Oliveira, Fabiana Brasil, Marino Cangucu | Cenógrafo: Anderson Assis | Figurinista: Fred Mozart | Iluminador: Guilherme Oliveira | Técnico: Anderson Felis | Trilha adaptada: Cristian Amaral | Foto: Divulgação.



OS SALTIMBANCOS

PRODUÇÃO: CYNTILANTE PRODUÇÕES

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas

20 e 21 jan Sáb e Dom: 16h

Jumento, cachorro, galinha e gata decidem ir a cidade para serem músicos. Um musical clássico de Chico Buarque com muita cantoria e sapateado, vencedor dos prêmios de melhor Espetáculo e melhor Atuação no 1º Festival Nacional de Teatro de Juiz de Fora.

Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Clássico

Libre 50 min.

Autores: Sergio Bardotti e Luiz Enrique Bacalov | Adaptador: Chico Buarque | Diretor: Raimundo Farinelli | Elenco: Marcus Vinicius, Paulo Victor, Daniela Cassimiro e Raíssa Alves | Stand-bys: Rubens Ramalho, Chris Geburah e Sheyla Barroso | Cenógrafa: Cynthia Bustamante | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Yuri Simon | Técnico: Márcio Carvalho | Trilha original: Chico Buarque | Trilha adaptada: Leri Faria | Contato: www.cyntilante.com.br | Foto: Divulgação.



OS VINGADORES

PRODUÇÃO: AMANDA PAPATELLA

Teatro Pátio Savassi

04 a 07 jan Qui a Dom: 17h10

Teatro do Colégio Pio XII

12 a 21 jan Sex a Dom: 17h15

Teatro Pátio Savassi

01 a 04 fev Qui a Dom: 17h10

Após receber um alerta vermelho de que Thanos, o maior vilão de todos os tempos, está vindo à terra para recuperar as jóias do infinito, o Homem de Ferro reúne os Vingadores para defender o planeta. Não será uma tarefa fácil. Nem todos os heróis poderão se juntar nesta missão, mas o Homem de Ferro, Capitão América, Viúva Negra, Hulk e Homem Aranha, farão de tudo para deter esta ameaça que pretende acabar com o nosso planeta. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Comédia

Libre 50 min.

Autora: Amanda Papatella | Diretor: Bruno Righi | Elenco: Amanda Papatella, Bruno Righi, Gustavo Andrade, Gabriel Papatella, Gabriel Trindade | Cenógrafo: Bruno Righi | Figurinista: Bruno Righi | Iluminador: Bruno Righi | Técnico: Daniel Rodrigues | Trilha original: Gabriel Papatella | Foto: Divulgação.



PINÓQUIO

PRODUÇÃO: DIVERTIDAMENTE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

Teatro Francisco Nunes

06 e 07 jan Sáb e Dom: 16h

Teatro da Biblioteca Pública

13 e 14 jan Sáb e Dom: 16h

03 e 04 fev Sáb e Dom: 16h

O marceneiro Gepetto sempre quis ser pai, mas ainda não realizou esse sonho. Certo dia, ele cria um boneco de madeira e lhe dá o nome Pinóquio. No entanto, em uma noite estrelada, uma fada azul dá vida ao boneco, atendendo ao pedido de Gepetto. No entanto, a desobediência de Pinóquio faz a dupla embarcar em uma jornada cheia de novos perigos, descobrindo que é sempre importante falar a verdade. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Clássico

Libre 50 min.

Autor: Carlo Collodi | Adaptadora: Dannyelle Gama | Diretor: Ilvio Amaral | Elenco: Lígia Carneiro, Leandro Bolina, Lucas Barbosa, Rafael Eleotério, Thales Barbosa, Anderson Dutra | Cenógrafa: Dannyelle Gama | Figurinista: Dannyelle Gama | Iluminador: Douglas Andrade | Técnico: Yuri Avellar | Trilha original: Vandder Lima | Contato: www.divertidamenteproducoes.com.br | Foto: Divulgação.



RAPUNZEL

PRODUÇÃO: CYNTILANTE PRODUÇÕES

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas

13 e 14 jan Sáb e Dom: 16h

Teatro, contação de história, música, interatividade do público e 25 metros de trança ajudam a recontar o clássico dos Irmãos Grimm sobre uma jovem de longos cabelos da cor do ouro, aprisionada no alto de uma torre por uma bruxa vingativa.

Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.

Postos Sinparc e internet



R\$25,00

Inteira na bilheteria

R\$60,00



Clássico



Livre



50 min.

Autor: Irmãos Grimm | Adaptador: Fernando Bustamante | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Raíssa Alves, Ricardo Sabino, Marilah Velasques | Stand-by: Luísa Pacheco | Cenógrafa: Cynthia Bustamante | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Fernando Bustamante | Técnico: Márcio Carvalho | Trilha original: Alan Menken, Glen Slatter, Garcia Junior | Contato: www.cyntilante.com.br | Foto: Divulgação.





ESPETÁCULOS DE TEATRO

ADULTO



3X COMÉDIA

PRODUÇÃO: THIAGO COMÉDIA PRODUÇÕES

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro)

18 jan e 01 fev Qui: 21h

A combinação entre o teatro, o rádio e a internet chega aos palcos em dose tripla. O espetáculo promete te fazer cair na gargalhada. O *3X Comédia*, com Anderson Profeta, Kayete e Thiago Comédia, chega ao Cine Theatro Brasil Vallourec em BH para uma comédia para lá de engraçada. Afinal, se sozinhos eles já são engraçados, imagina juntos? Eles vão te matar de rir! Venha se divertir!

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Comédia

Libre 60 min.

Autor: Anderson Profeta, Kayete e Thiago Comédia | Diretor: Tiago Felipe | Elenco: Anderson Profeta, Kayete e Thiago Comédia | Cenógrafo: Tiago Felipe | Figurinista: Thiago Comédia Produções | Iluminador: Vitor Castanheira | Técnico: Thiago Felix | Contato: www.thiagocomedia.com.br | Foto: Divulgação.



AS VIZINHAS EM GUERRA

PRODUÇÃO: DUART PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

Teatro Padre Machado

06 e 07 jan Sáb: 21h, Dom: 19h30

11 jan a 01 fev Qui: 20h30

Teatro Estação BH

03 fev Sáb: 19h

Com vizinha em guerra o barraco é na certa! Em *As Vizinhas em Guerra*, o que acontece quando a amizade de Jennyfer e Keytielly é posta à prova? Prepare-se para gargalhar com as confusões hilárias que surgem quando homem entra no jogo. Essas vizinhas vão fazer você se perguntar: o que vale mais a pena, lutar por um grande amor ou manter a amizade com a vizinha? Uma comédia recheada de barracos que vai garantir muitas risadas e grandes confusões!

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Comédia

14 anos 70 min.

Autor: Renato Millani | Diretor: Juliano Maia | Elenco: Claudio Marcio, Bruno Alexander e Breno Gagliard | Foto: Adriana Porto.



AQUELA QUE EU NÃO FUI

PRODUÇÃO: COMPANHIA DE TEATRO LUNA LUNERA

Teatro Marília

01 a 04 fev Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

O espetáculo mais recente da Cia Luna Lunera apresenta momentos de transformação na vida de pessoas que não conseguiram esconder aquilo que sentiam no momento exato em que estavam. Se sentir é falar e se não falar é falhar, neste espetáculo acompanhamos singelos atos de coragem daquelas que não aceitaram que suas vidas fossem a sua versão mais insatisfatória.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Drama

14 anos 100 min.

Autor: Diogo Liberano | Diretores: Vinícius Arneiro, Marina Arthuzzi, Lucas Fabrício, Isabela Paes | Elenco: Cláudio Dias, Joyce Athiê, Marcelo Soul, Renata Paz | Cenógrafos: Ed Andrade e Morgana Mafra | Figurinista: Marney Heitmann | Iluminador: Prisma - Marina Arthuzzi, Rodrigo Marçal, Wellington Santos (Baiano) | Trilha original: Daniel Nunes | Produtora: Mariana Rabelo | Instagram: [@cia.lunalunera.oficial](https://www.instagram.com/cia.lunalunera.oficial) | Foto: Pablo Bernardo.



ASSOMBRAÇÃO SABE PRA QUEM APARECE

PRODUÇÃO: LEO ARAÚJO E MICHELLE ROCHA

Teatro Pátio Savassi

16 e 17 jan Ter e Qua: 20h

Teatro da Maçonaria

19 a 21 jan Sex e Sáb: 19h30, Dom: 18h30

Um show de humor e suspense, com causos de arrepiar, personagens hilários, assombrações e outros seres do imaginário popular que vagam nas noites de lua cheia e nos alertam sobre os valores perenes, a natureza e a responsabilidade quanto à preservação do mundo atual. Além de proporcionar muitos risos e sustos, o show é carregado de valores e lembranças que reforçam a memória afetiva de Minas.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$52,00

Comédia

Libre 70 min.

Autor: Leo Araújo | Diretor: Leo Araújo | Elenco: Leo Araújo | Cenógrafo: Júlio Silva | Figurinista: Maria Souza | Iluminador: Júlio Silva | Técnico: Júlio Silva | Produtores: Leo Araújo e Michelle Rocha | Contato: www.leoarajujoator.com.br | Foto: Divulgação.



CHICO ROSA

PRODUÇÃO: MED&CENA PRODUÇÕES LTDA

Teatro Feluma

02 a 04 fev Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

O mágico encontro de Noel Rosa e Chico Buarque volta aos palcos. Um diálogo musical de dois gênios da música popular brasileira.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Musical

Libre 60 min.

Autor: Jair Raso | Diretor: Jair Raso | Elenco: Daniel Maia e Luiz Rocha | Cenógrafo: Felício Alves (In memoriam) e Andréa Raso | Figurinista: José Reis | Iluminador: Jair Raso e Márcio Carvalho | Técnico: Márcio Carvalho | Arranjos: Lery Faria, Daniel Maia e Luiz Rocha | Foto: Divulgação.



COMÉDIA FITNESS

PRODUÇÃO: CAIQUE DUMONT

Teatro Nossa Sra. das Dores

26 e 27 jan Sex e Sáb: 20h

Comédia Fitness é um show de humor para você que ama ou detesta atividades físicas. Tá nos seus planos ser fitness em 2024? E começar a correr? Então, você não pode perder! O show conta com histórias de perrengues em provas de corrida, trilhas e na academia. Além de quadros de improviso, jogos cênicos e a grande "batalha fitness" com convidados especiais. Caique Dumont já participou de programas na Tv Record, SBT, MTV e Jovem Pan. É comediante há 15 anos, além de trilheiro, maratonista e frango na academia.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

Libre 60 min.

Autor: Caique Dumont | Diretor: Lennison Farah | Elenco: Caique Dumont | Cenógrafo: Caique Dumont | Figurinista: Caique Dumont | Iluminador: Caique Dumont | Técnico: Caique Dumont | Foto: Divulgação.



COMO SE FOSSE A CASA

PRODUÇÃO: PIPA CAVALCANTI

Centro Cultural Casa da Voz

26 jan a 04 fev Qui a Dom: 20h

Em *Como se fosse a casa*, Ana nos recebe na casa em que seus avós maternos moravam. Ao adentrar esse ambiente, somos convidados a revisitar as memórias de outrora quando sala, quartos, cozinha eram o espaço original. O espetáculo nos leva a ampliar o conceito de morada, quando casa, corpo, mente e coração se tornam possíveis abrigos de histórias e relações.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria
R\$25,00 R\$52,00

Contemporâneo

Libre 90 min.

Autora: Eduarda Fernandes | Diretora: Eduarda Fernandes | Elenco: Ana Hadad | Iluminador: Régelles Queiroz | Técnico: Lucas Matias | Trilha original: Pamella Rosa e Gabriel Canedo | Foto: Divulgação.



CONFUSÃO ESPORTE CLUBE

PRODUÇÃO: IBEJI PRODUÇÕES

Teatro Raul Belém Machado

19 a 21 jan Sex a Dom: 19h

Teatro da Maçonaria

26 a 28 jan Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h30

A caminho do Mineirão, a cruzeirense Virgínia é atacada numa manifestação e salva por um rapaz misterioso. Ele perde a memória e ela o leva para o apartamento a fim de ajudá-lo a encontrar sua família. A confusão está armada pois, a todo momento, ela vai precisar escondê-lo do noivo Arnaldo, um atleticano nervoso, contando com a ajuda do destrambelhado amigo Teddy. E agora? Quem será este misterioso rapaz?

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria
R\$25,00 R\$52,00

Comédia

12 anos 80 min.

Autor: Junior de Sousa | Diretor: Daniel Lima | Elenco: Lu Moderan, Peagah Melo, Rich Leão, Tulio Melo | Foto: Débora Sagapitto.



DE SALTO VERMELHO

PRODUÇÃO: ALEX COSTA NUNES

Teatro Nossa Sra. das Dores

19 a 21 jan Sex e Sáb: 20h, Dom: 20h

Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie)

25 e 26 jan Qui e Sex: 20h

De salto vermelho apresenta a história de 3 homens a partir de suas experiências relacionais em um único propósito: a busca por aceitação e respeito em seio familiar e social. A interação desses personagens com suas respectivas figuras maternas refletirá sua relação com o mundo e consigo mesmo.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria
R\$25,00 R\$55,00

Dramacômico

16 anos 50 min.

Autor: Léo Nunes | Diretor: Léo Nunes | Elenco: Angelica Martins, David Assunção, Fernando Ferreira, Jessy Nayra, Jefferson Alexandre, Katy Cris, Renne Canetti, Regina Celi, Vanessa Lessa | Cenógrafo: Dione Marcos | Figurinista: O Grupo | Iluminador: Morgana | Técnico: Morgana | Produtor: C.E.T - Companhia Experimentarte de Teatro e Puka Produções | Instagram: @experimentarte.cia | Foto: Guilherme Alves.



DESESPERADOS

PRODUÇÃO: TANNURE PRODUÇÕES

Teatro Nossa Sra. das Dores

11 a 14 jan Qui a Sáb: 21h, Dom: 19h30

Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie)

18 a 21 jan Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Teatro Marília 25 a 28 jan Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas

02 fev Sex: 20h

Desesperados é uma comédia que aborda temas socialmente importantes: ansiedade, depressão e solidão. O espetáculo gira em torno de três personagens principais: Bia, Marcondes e Ricardo, todos eles sofrem de depressão e carência. De tão problemáticos que são, as situações vividas por cada um deles acabam se tornando uma hilária comédia que promete arrancar boas gargalhadas da plateia.

Autoria e concepção geral: Fernando Ceylão | Diretores: Maurício Canguçu e Diego Krisp | Elenco: Ludmila Rodrigues, Raquel Pessoah, Verônica Tannure | Cenógrafo: Fernando Ceylão | Figurinista: Fernando Ceylão | Maquiadora: Thereza Leon | Iluminador: Luiz Henrique Moura | Técnico: Bruno Righi | Trilha adaptada: Gustavo Tannure | Foto: Vitor Goulart.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

12 anos 80 min.



ENTRE O CÉU E O INFERNO

PRODUÇÃO: ALOISIO PIRES

Teatro Estação BH

15 e 16 jan Seg e Ter: 21h

Teatro Pátio Savassi

22 a 24 jan Seg a Qua: 21h

Numa noite, Natália acorda com barulhos de um possível invasor em sua casa. Ao tentar acordar seu marido Pedro para confrontar o ladrão, Natália começa a reavaliar todo o seu casamento e acaba invocando duas figuras do outro mundo que vão deixar as coisas ainda mais estranhas. Com uma espécie de anjo e diabo pessoal, o casal começa a ser influenciado em suas ações destes seres destrambelhados do outro mundo. E agora? Quem será que eles vão ouvir?

Autor: Aloisio Pires | Diretor: Rich Leão | Elenco: Lu Moderam, Rich Leão, Sandro Ribeiro e Nikolas Ramos | Cenógrafo: Aloisio Pires | Figurinista: Aloisio Pires | Foto: Divulgação.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$52,00

Comédia

12 anos 60 min.



FILHO DA... MÃE!

PRODUÇÃO: CHRIS GEBURAH

Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie)

12 a 14 jan Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Sesiminas (Teatro de Bolso)

02 a 04 fev Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Rir é melhor que chorar! Então venha aprender a fazer uma limonada com os limões que a vida te dá! Mais uma vez, Chris vem aos palcos trazendo uma mulher exausta e sobrecarregada que desabafa, xinga e grita! À todos os filhos da mãe que se metem em sua vida. Em quase um pedido de socorro, nos faz mudar o olhar e perceber que passamos pelo mesmo em nossas vidas e que é preciso pensar e agir para que não repitamos os padrões desse patriarcado.

Autora: Chris Geburah | Diretora: Bella Michielini | Elenco: Chris Geburah | Assistente de direção: Breno Gabgildard | Iluminador: Luiz Fernando Duarte | Técnico: Gustavo Marinho | Trilha adaptada: Chris Geburah | Contato: @chrisgeburah | Foto: Fabiano Lana.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$52,00

Comédia

16 anos 75 min.



FRIDA EM FRAGMENTOS E PASSOS

PRODUÇÃO: KAMI SOARES

Sesiminas (Teatro de Bolso)

08 a 22 jan Seg: 20h

Um drama-poético que faz um mergulho profundo na obra da maior artista do século XX. Frida Kahlo foi uma figura pitoresca, intrigante e única. Através de fragmentos de sua vida, doses de tequila, de seus delírios, páginas do seu diário íntimo e de passos de dança, o público irá se sentir próximo da pintora e enxergar a mulher por trás do mito.

Postos Sinparc e internet *Inteira na bilheteria*
R\$25,00 R\$52,00

Drama

12 anos **70 min.**

Autora: Bárbara Oliveira | Diretora: Bárbara Oliveira | Elenco: Bárbara Oliveira, Gustavo Pedra | Direção coreográfica: Bhia Fidélis e Adriana Rezende | Figurinista: Emanuela Souza e Marilene Munhoz | Acessórios: Patrícia Gil | Iluminadores: Diego Gomes, Heverton Silas e Raul Garcia | Técnicos: Bráulio Oliveira, Raul Garcia, Stefany Ohara, Diego Gomes | Trilha adaptada: Bhia Fidélis e Bárbara Oliveira | Videomaker: Heverton Silas | Designer: Marcela Rabelo | Realização: Casulo Arte Cia de Teatro | Produção: Mercuria Conecta (Kami Soares, Julia Campos, Julia Jota) | Produção executiva: João Paulo Martins | Instagram: @fridaemfragmentos | Fotos: Ênio Rezende.



HEITOR

PRODUÇÃO: RAFAEL ELEOTÉRIO

Teatro da Biblioteca Pública

18 a 21 jan Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Era preciso caminhar pela casa vazia e em cada quarto reencontrar os fantasmas, em cada azulejo rabiscado desenhar uma memória. Voltando à casa da sua infância, bagunçando suas gavetas internas, o menino que mente voar logo percebe a realidade do mundo, o tomo, a queda. É preciso se levantar e sonhar de novo.

Postos Sinparc e internet *Inteira na bilheteria*
R\$25,00 R\$52,00

Drama

14 anos **50 min.**

Autor: Francisco Falabella Rocha | Diretor: Rodrigo Mangah | Elenco: Rafael Eleotério | Cenógrafo: Halyson Félix e Fernanda Xavier | Figurinista: Halyson Félix e Fernanda Xavier | Iluminador: Ismael Soares | Técnico: Rodrigo Mangah | Produtor: Grupo Contracena | Foto: Divulgação.



NÚPCIAS DE FEL

PRODUÇÃO: GRUPO CONFESSO

Teatro da Cidade

18 e 19 jan Qui e Sex: 20h

Lua de mel? Casamento de fel. Chuva forte, convidados problemáticos, garçons atrapalhados, buffet escasso, noiva atrasada. Tudo que poderia dar errado numa festa de casamento, acontece nas núpcias de Vanessa e Roberto. Retrato dos nossos dias.

Postos Sinparc e internet *Inteira na bilheteria*
R\$25,00 R\$60,00

Comédia

12 anos **70 min.**

Autor: Cláudio Dias | Diretor: Cláudio Dias | Elenco: Emanuelle Ferreira, Fernanda Gomes, Flávia Conande, Gabriel Araújo, Jorge Silvestrini, Larissa Diaz, Luciana Boaventura, Maria Eduarda Cândido, Natalia Figueiredo e Rubens Menezes | Assistência de direção: Arthur Barbosa | Cenógrafa: Michelle Mayrink | Assistência de cenografia: Gabriela Paganini e Luca Lopes | Figurinista: Luiz Dias | Assistência de figurino: Agnes Celestino | Iluminador: Heron Loreto | Maquiadora: Cleo Ventura | Técnicos: Felipe Tristão e Pedro Júlio | Trilha adaptada: Gustavo Aguiar | Mentoria de produção: Maria Eduarda Cândido | Produtores: Emanuelle Ferreira, Natalia Figueiredo e Jorge Silvestrini | Arte: Olívia Lloyd | Designer: Ana Lúcia Silva | Contato: www.grupoconfesso.com.br | Foto: Igor Cerqueira.



O AMANTE

PRODUÇÃO: JAMARINO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie)

09 a 24 jan Ter a Qui: 20h (exceto 18 jan)

Em um cenário de cumplicidade, amor e desejo, Sarah e Richard aproveitam as várias formas de se relacionar e fazem suas escolhas. Optam por um formato de vida fora dos padrões sociais, o que transforma o cotidiano do casal em uma arena de disputas e desafios. A peça aborda questões pertinentes sobre a vida conjugal que envolve tensão, amor e paixão e convida o espectador a refletir sobre suas próprias vivências em seus relacionamentos.

Postos Sinparc e internet **R\$25,00** Inteira na bilheteria **R\$60,00**

Contemporâneo

16 anos **60 min.**

Autor: Harold Pinter | Diretor: Luiz Otavio Carvalho | Elenco: Lorena Jamarino, Ítalo Araújo, Samuel Macedo | Cenógrafo: Criação Coletiva | Figurinista: Danielle Fortunato | Iluminador: Ismael Soares de Assumpção | Técnico: Ismael Soares de Assumpção | Foto: Rangel de Andrade.



O ANIMAL AGONIZA

PRODUÇÃO: TEATRO DE PESQUISA

Teatro da Cidade

01 a 04 fev Qui a Dom: 20h

Qual é o seu limite? Em que ponto, aquilo que nos caracteriza como animais humanos se desfaz? Em *O animal agoniza*, nos vemos diante dos limites entre a racionalidade, a consciência, o amor e nossa mais selvagem porção: o medo de perder o poder sobre a pessoa com a qual nos relacionamos. Na trama, quando a companheira resolve deixá-lo, com medo de perder aquilo que ele acha que é seu, um homem se vê diante de seus limites.

Postos Sinparc e internet **R\$25,00** Inteira na bilheteria **R\$60,00**

Drama

14 anos **50 min.**

Autora: Rita Clemente | Diretora: Rita Clemente | Elenco: Guilherme Colina | Manipulação do Animal: Mauro de Carvalho | Voz em off: Tais Avlis | Cenógrafa: Michelle Mayrink | Produção do Animal: Eduardo Félix, Iara Drumond e Mauro de Carvalho | Aderecista e cenotécnico: Antônio Lima | Figurinista: Luiz Dias | Iluminador: Régelles Queiroz | Técnicos: Felipe Tristão e Pedro Júlio | Trilha original: Márcio Monteiro | Produtora executiva: Tatiane Reis | Ass. de produção: Flávia Conandes | Contato: www.teatrodacidade.com.br | Foto: Igor Cerqueira.



O DIA EM QUE ALFREDO VIROU A MÃO

PRODUÇÃO: LUIZ HENRIQUE MOURA

Teatro Marília 04 a 07 jan Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Teatro Estação BH 10 a 24 jan Qua: 20h30 | **18 jan** Qui: 20h30

Sesiminas (Teatro de Bolso)

11 a 28 jan Qui e Sex: 21h, Sáb: 19h e 21h, Dom: 19h (exceto 18 a 21jan)

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro) 31 jan Qua: 21h

Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie)

01 a 04 fev Qui: 21h, Sex e Sáb: 19h e 21h, Dom: 19h

Alfredo é um típico empresário que está rodeado de pessoas chatas, como o sócio autoritário, o contador da firma e os namorados da filha. Todo este ambiente deixa Alfredo descontrolado. E para driblar as chatices do seu dia a dia, segue a receita nada convencional de seu psicanalista, “virando a mão” para espantar os chatos que o rodeiam, colocando muito humor e alegria em seu dia. Um espetáculo engraçado, dinâmico e cheio de surpresas.

Postos Sinparc e internet **R\$25,00** Inteira na bilheteria **R\$60,00**

Comédia

10 anos **90 min.**

Autor: João Bethencourt | Diretor: Luiz Henrique Moura | Elenco: Bruno de Moura, Carlinhos Brasil, Ernane Campos, Fred Coelho, Letícia Sirlan, Luana Costa e Luiz Henrique Moura | Cenógrafo: Raimundo Farinelli e Luiz Henrique Moura | Figurinista: Dilson Mayron | Iluminador: Juliano Ventura | Técnico: Axeiheys Emilio, Julianna Fernandez e Paulo Henrique Soares | Trilha adaptada: Luiz Henrique Moura | Foto: Divulgação.



O JEITO MINEIRO DE NEGOÇA

PRODUÇÃO: LEO ARAUJO

Teatro da Maçonaria

05 e 06 jan Sex e Sáb: 20h

O jeito mineiro de negoça é uma comédia motivacional sobre *empreendedorismo, vendas e a memória afetiva do mineiro* em que Leo Araújo, ator, contador de causos, escritor e poeta, interpreta personagens da cultura mineira com sua linguagem e expressões. Leo Araújo e o instrumentista, compositor e cantor Leonardo Barcellos, com a Rabeca, viola e violino, trocam uns dedos de prosa com causos e músicas, de forma interativa e humorada.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$52,00

Comédia

Libre 70 min.

Autor: Leo Araújo | Diretor: Leo Araújo | Elenco: Leo Araújo e Leonardo Barcellos | Cenógrafa: Maria Souza | Figurinista: Maria Souza | Iluminador: Júlio Silva | Técnico: Júlio Silva | Trilha adaptada: Leonardo Barcellos | Produtora: Michelle Rocha | Foto: Michelle Rocha.



O MEU NEGÓCIO

PRODUÇÃO: CAJU PRODUÇÕES

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara)

22 a 31 jan Seg a Qua: 20h (exceto 23 jan)

O meu negócio é um monólogo, mas ninguém faz nada sozinho e nessa peça, Caju está acompanhado de vários personagens, tipos conhecidos daqui ou dali e considera o espectador como *sócio* nesse *empreendimento* e convoca a plateia para, juntos, decidirem qual personagem fica e qual sai do *projeto*. Mas o objetivo mesmo de Caju, a grande missão do ator, o foco do humorista é fazer todo mundo rir com esse negócio!

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$52,00

Comédia

Libre 60 min.

Autor: Rodrigo Signoretti (Caju) | Diretor: Rodrigo Signoretti | Elenco: Rodrigo Signoretti | Cenógrafo: Rodrigo Signoretti | Figurinista: Guto Togniazolo | Iluminador: Leonardo Ferreira | Técnico: Leonardo Ferreira | Trilha adaptada: Rodrigo Signoretti | Produtor: Rodrigo Signoretti - Caju | Foto: Divulgação.



O SONHO DE UM HOMEM RIDÍCULO

PRODUÇÃO: COMPANHIA LÚDICA DOS ATORES

Teatro Feluma

04 a 09 jan Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h, Seg e Ter: 20h

No premiado espetáculo "O Sonho de Um Homem Ridículo", o personagem mergulhado em reflexões sobre as contínuas frustrações em sua vida, bem como a falta de significado e propósito no mundo que o rodeia, adormece na poltrona diante do revólver carregado, após decidir acabar com sua própria vida. Inicia-se então um dos sonhos mais fantásticos da literatura mundial, onde Dostoiévski propõe uma reflexão sobre o sentido da vida, a existência ou não do além vida, a força da empatia e o amor como um grande valor universal, explorando a introspecção do personagem e sua jornada rumo à compreensão de si mesmo e do universo ao seu redor.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Realismo Fantástico

12 anos 60 min.

Autor: Fiódor Dostoiévski | Diretor: Alexandre Kavanji | Elenco: Leo Horta | Cenógrafo: Alexandre Kavanji | Figurinista: Guto Togniazolo | Iluminador: Felipe Cosse | Técnico: Rogério Alves | Trilha original: Leo Nascimento | Produtor: Leo Horta | Produtor exec. Rogério Tavares | Instagram: @cialudicadosatores | Foto: Arô Ribeiro.



O TORÓ, DE SHAKESPEARE

PRODUÇÃO: ALEXANDRE TOLEDO

Teatro Feluma

12 a 22 jan Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h, Seg: 20h

A premiada Trupe de Teatro e Pesquisa completa 30 anos e apresenta a comédia *O Toró* de William Shakespeare. Uma tradução inédita e direta do texto em inglês para as expressões do “mineirês”, com muita música e ritmos regionais. Apresentando as tradições e costumes locais de forma leve, divertida e aproximando as entidades fantásticas da obra original, da cultura e do imaginário do sertão brasileiro, também povoado por lendas com seres mágicos.

Postos Sinparc e internet



R\$25,00

Inteira na bilheteria

R\$60,00



Comédia



12 anos



110 min.

Autor: William Shakespeare | Tradutor: O grupo | Diretor: Yuri Simon | Elenco: Alexandre Toledo, Alex Zanonn, Alice Maria, Eder Reis, Edu Costa, Elton Monteiro, Jader Corrêa, Marcus Labatti, Roberto Polido, Sidneia Simões, Simone Caldas | Cenógrafo: Yuri Simon | Figurinista: Estudantes de figurino - UEMG e Alexandre Colla | Iluminadora: Tainá Rosa | Técnico: Luciano Soares | Produtores: Trupe de Teatro e de Pesquisa e Cia da Farsa | Foto: Divulgação.



ÓBVIO - IMPRO GAME SHOW

PRODUÇÃO: THIAGO CARMONA MARQUES

Teatro Raul Belém Machado

05 a 07 jan Sex a Dom: 20h

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara)

09 a 21 jan Ter a Qui: 20h, Sex: 21h, Sáb e Dom: 20h

Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie)

30 e 31 jan Ter e Qua: 20h30

Óbvio é um espetáculo de improvisação teatral que mistura cenas improvisadas com um game show onde 4 improvisadores disputam o troféu da noite, tentando adivinhar as diversas coisas que a plateia sugerem junto ao MC. São vários jogos de improviso e cada noite é um espetáculo totalmente diferente! O Óbvio precisa ser visto!

Postos Sinparc e internet



R\$25,00

Inteira na bilheteria

R\$52,00



Comédia



12 anos



80 min.

Autor: Lennison Farah | Diretor: Lennison Farah | Elenco: Caique Dumont, Cora Rufino, Italo Taveira, Izabela Borges, Lennison Farah, Leonardo de Castro (elenco rotativo) | Cenógrafo: Lennison Farah | Figurinista: Italo Taveira | Iluminador: Arthur Arock | Técnico: Arthur Arock | Foto: Divulgação.



PAGODE NA LAJE

PRODUÇÃO: ALOISIO PIRES

Teatro Estação BH

05 a 07 jan Sex e Sáb: 21h, Dom: 20h

Teatro da Maçonaria

19 a 21 jan Sex a Dom: 21h15

Teatro Pátio Savassi

29 a 31 jan Seg a Qua: 21h

Help, Montenegro e Madonna são três artistas da música brasileira. Pagodeiras e LGBTQIAPN+, são moradoras da periferia de BH! Com muito orgulho de suas origens, as três se reúnem para uma live de lançamento de um novo cantor: Michael Presley! Na laje de Help, mil e uma confusões acontecerão neste sábado ensolarado. Será que Michael está usando de sua sedução para enganar essas três?

Postos Sinparc e internet



R\$25,00

Inteira na bilheteria

R\$52,00



Comédia



12 anos



60 min.

Autor: Aloisio Pires | Diretor: Rich Leão | Elenco: Daniel Duellis, Lucca Rodrigues, Ph Melo e Rich Leão | Cenógrafo: Aloisio Pires | Figurinista: Aloisio Pires | Foto: Divulgação.



Postos Sinparc e internet *Inteira na bilheteria*
R\$25,00 R\$60,00

Comédia

14 anos 75 min.

PERIGO! MINEIROS EM FÉRIAS

PRODUÇÃO: DIVERTIDAMENTE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

Teatro Francisco Nunes 05 a 07 jan Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas

12 a 21 jan Sex e Sáb: 21h, Dom: 20h

Sesc Palladium (Grande Teatro) 27 jan Sáb: 21h

Teatro Francisco Nunes 02 e 04 fev Sex: 21h, Dom: 19h

Perigo! Mineiros em férias conta a história de um funcionário público estadual, que já está a um passo de sofrer um colapso nervoso. Precisando relaxar um pouco, ele aluga um bangalô em Guarapari-ES e segue para lá com a família: esposa, filha e futuro genro. Tudo perfeito para descansar e revigorar as energias. Mas de repente, uma simples viagem de descanso pode se torna uma experiência inimaginável e inesquecível. É riso do início ao fim!

Autor: Rogério Falabella | Diretores: Ilvivo Amaral e Maurício Canguçu | Elenco: Carolina Cândido, Clarice Carvalho, Isadora Reis, Diorcélio Antônio, Leandro Bolina, Olavino Marçal | Cenógrafo: Olavino Marçal e Thiago Félix | Figurinista: Danyelle Gama | Iluminador: Luís Oliveira | Técnico: Luís Oliveira | Contato: www.divertidamenteproducoes.com.br | Foto: Henrique Augusto.



Postos Sinparc e internet *Inteira na bilheteria*
R\$25,00 R\$60,00

Comédia

14 anos 65 min.

TODA DONZELA TEM UM PAI QUE É UMA FERA

PRODUÇÃO: FERNANDO COUTO

Teatro Nossa Sra. das Dores

17 a 31 jan Qua: 20h

Conquistador incorrigível se envolve em uma divertida e hilária confusão ao ajudar um grande amigo a se livrar de um general, que é uma fera, que está disposto a tudo para defender a honra de sua filha. Um clássico da comédia brasileira.

Autor: Gláucio Gill | Diretor: Fernando Couto | Elenco: Matheus Corrêa, Leno Lopes, Ari Nóbrega, Danielle Fortunato e Katia Assis | Iluminador: Danielle Fortunato | Foto: David Vacaro.





1 MILHÃO DE ANOS EM 1 HORA

PRODUÇÃO: BRUNO MOTTA

Cine Teatro Brasil Vallourec (Grande Teatro)

25 jan Qui: 20h

Essa comédia original da Broadway atravessa a história do mundo em ritmo hilário e alucinante: da era das cavernas ao Facebook, passando por reis, presidentes, regiões e religiões: tudo em 1 hora. De Colin Quinn e Jerry Seinfeld, na versão brasileira de Marcelo Adnet e Claudio Torres Gonzaga, a comédia é trazida ao Brasil e estrelada por Bruno Motta, o humorista mineiro que é um dos principais comediantes de hoje.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

10 anos 65 min.

Autor: Colin Quinn e Jerry Seinfeld | Adaptador: Marcelo Adnet e Claudio Torres Gonzaga | Diretor: Marcelo Adnet e Claudio Torres Gonzaga | Elenco: Bruno Motta | Cenógrafo: Claudio Torres Gonzaga | Figurinista: Claudio Torres Gonzaga | Iluminador: Diego Rocha | Trilha original: Leandro Nassif | Contato: www.1milhaodeanos.com.br | Foto: Divulgação.



2 CASAIS EM MAUS LENÇÓIS

PRODUÇÃO: KAINAN PRODUÇÕES

Teatro Padre Machado

19 jan e 02 fev Sex: 21h

27 e 28 jan Sáb: 21h, Dom: 19h

Se casamento fosse bom não precisava de testemunha nem ser registrado em cartório. Com muito humor e descontração, dois casais ficam literalmente em maus lençóis quando resolvem pular a cerca. Jair viaja pra encontrar outra mulher, mas nem imagina que sua esposa só espera ele sair pra poder cair na noite. Chifre trocado não dói. Será? Muito riso em uma comédia pra entortar os chifres de tanto ri! Indicada ao prêmio Jovem brasileiro em São Paulo.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$52,00

Comédia

12 anos 60 min.

Autor: Mauro Alvim | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Amanda Papatella, Barbara Lima, Bruno Righi e Gustavo Andrade | Foto: Divulgação.



2 DE PAUS

PRODUÇÃO: ALOISIO PIRES

Teatro Francisco Nunes

19 e 20 jan Sex e Sáb: 21h

É uma comédia romântica contemporânea, escrita de forma não linear, que conta a história de dois homens urbanos: Júlio e Alex. Os dois moram juntos, bem-sucedidos, inteligentes e estão apaixonados um pelo outro. O casamento de pessoas do mesmo sexo, a adoção de crianças, a maior liberdade de expressão e a demonstração pública de afeto são alguns dos temas abordados na peça apresentando um retrato verossímil. Revisitando o sucesso de 2008.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

12 anos 60 min.

Autor: Arthur Tadeu Curado | Diretor: Gustavo Marquezini e Aloisio Pires | Elenco: Rich Leão, Nikolas Ramos e Diego Krisp | Cenógrafo: Aloisio Pires | Figurinista: Aloisio Pires | Iluminador: Claudio Castanheira | Foto: Macau e Rafael Maia.

TEATRO ADULTO | REAPRESENTAÇÃO



Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

14 anos 70 min.

A EMPREGADA QUASE PERFEITA

PRODUÇÃO: DUART PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

Teatro Padre Machado

12 a 14 jan Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h30

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas

27 e 28 jan Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Teatro Estação BH

03 e 04 fev Sáb: 21h, Dom: 19h30

Você já imaginou se, de repente, descobrisse que a sua empregada é uma antiga namorada de seu marido? Ela veio pra matar a patroa de raiva e você de tanto rir... Diversão garantida nessa comédia do mesmo autor de "Acredite, um espírito baixou em mim", que se inicia quando um casal resolve contratar uma empregada através de uma agência. A situação *pega fogo* quando a empregada recorda que o patrão é um antigo namorado.

Autor: Ronaldo Ciambroni | Diretor: Juliano Maia | Elenco: Breno Gagliard, Bruno Alexander, Rafael Landim e Patrícia Thomaz | Foto: Divulgação.



Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia Dramática

14 anos 80 min.

A GRANDE ÓPERA

PRODUÇÃO: RAMON ALVES MOREIRA

Teatro Santo Agostinho

19 a 21 jan Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Teatro do Colégio Pio XII

26 a 28 jan Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Anteriormente conhecido como *Ópera Massacre*, este espetáculo que tem impressionado plateias desde 2022 é um encontro oportuno entre a tragicomédia e o gênero do absurdo. Inesperado, caótico e, ao mesmo tempo, extremamente sólido em sua dimensão humana. Nesta trama mirabolante, uma família entra em colapso quando se vê obrigada a preparar o velório da matriarca, uma distinta cantora de ópera com um defeito singular: recusar-se a morrer.

Autor: Gustavo Des | Direção: Gustavo Des | Elenco: Gabriel Oliveira, Janaina Starling, Laura Damada, Lucas Michielini, Thiago Latalisa, Tom Garcia | Cenógrafo: Anderson Ferreira | Figurinista: Laura Cafona | Iluminador: Rafael Bertolacini | Coreografia: Deborah Leal | Trilha Sonora: Gustavo Des | Instagram: @opera_msc3teatro | Foto: Bernardo Adelário



Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Clássico

Livre 55 min.

A NOITE PERFEITA

PRODUÇÃO: BRUNO CEZAR BATISTA

Teatro Nossa Sra. das Dores

02 a 04 fev Sex e Sáb: 21h, Dom: 20h

Belchior e Gaspar são dois adoráveis velhinhos... só que não! Os dois querem fugir da casa de repouso para curtir uma balada, mas não contavam que a enfermeira Raimundinha descobrisse tudo. Entre conflitos, lembranças e muitas confusões, eles vão proporcionar boas gargalhadas.

Autor: Manoel Pires | Diretor: Manoel Pires | Elenco: Bruno Batista, Manoel Pires, Renata Machado, Savio Martins | Cenógrafo: Bruno Batista e Edilson Batista | Figurinista: Grupo de Teatro Faz de Conta | Iluminador: Leo Campos | Produtores: Grupo de Teatro Faz de Conta & Cia de Teatro AZ de Ouros | Foto: Divulgação.



A SOGRA QUE EU PEDI A DEUS!

PRODUÇÃO: KAINAN PRODUÇÕES

Teatro Padre Machado

20, 21, 26 jan e 04 fev Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Jovem casal tenta depois de anos viajar pro Caribe em uma segunda lua de mel, mas as férias são adiadas e a viagem cancelada. E como miséria pouca é bobagem, o apartamento da sogra entra em reforma e ela resolve baixar de mala e cuia na casa do casal. Encontro de sogra e genro? Ai, ai. Sabe todas aquelas histórias de sogra que falam por aí? Nada é verdade, pois tudo é muito pior. Uma comédia pra toda a família cheia de confusão do começo ao fim.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$52,00

Comédia

10 anos 60 min.

Autor: Wilson Coca | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Amanda Papatella, Bruno Righi, Gustavo Andrade | Foto: Divulgação.



A VOVÓ EM: VAMOS FALAR DE SEXO!

PRODUÇÃO: RM PRODUÇÕES

Teatro Pátio Savassi

10, 11 e 18 jan Qua e Qui: 21h
02 a 04 fev Sex a Dom: 21h

Teatro Estação BH

13 jan Sáb: 21h

De maneira divertida, a vovó de setenta anos, viúva do vovô, vai contando sua maravilhosa experiência sexual e tirando dúvidas da plateia sobre sexo. O espetáculo é uma comédia hilariante que trata do sexo com delicadeza e bom gosto. A plateia fica totalmente livre para manifestar e se comunicar com a vovó.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

16 anos 60 min.

Autor: Renato Millani | Diretor: Amauri Reis | Elenco: Renato Millani, Mell Carvalho | Cenógrafo: Carloman Bonfim | Figurinista: Carloman Bonfim | Foto: Divulgação.



ACEITA QUE DÓI MENOS

PRODUÇÃO: SALA 7 PRODUÇÕES

Cine Teatro Brasil Vallourec (Grande Teatro)

24 jan Qua: 20h30

Quem foi que disse que não dá pra rir dos nossos perrengues, dos planos que deram errados e até mesmo das escolhas mal feitas? Imagine: nasci numa periferia, não tive o tamanho que queria, um dos dedos amputado e ainda duas vezes queimado. Nunca ganhei 1 milhão, mas já fui ambulante, militar e até motorista de caminhão. Casos hilários de histórias verídicas, contados com muito humor. Afinal, se é inevitável... *Aceita que dói menos.*

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

14 anos 60 min.

Autor: Marcelo Ricco | Diretor: Marcelo Ricco | Elenco: Marcelo Ricco | Cenógrafo: Marcelo Ricco | Iluminador: Nando Freitas (Folhas) | Produção executiva: Carol Fonseca | Instagram: @marceloricco | Foto: Graff Imagem (Alysson Jardim).

TEATRO ADULTO | REAPRESENTAÇÃO



ACREDITE, UM ESPÍRITO BAIXOU EM MIM

PRODUÇÃO: CANGARAL PRODUÇÕES

Sesc Palladium (Grande Teatro)

05 a 14 jan Sex e Sáb: 20h, Dom: 18h

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro)

19 jan a 04 fev Sex e Sáb: 20h, Dom: 18h

A comédia tem à frente do elenco Ilvio Amaral e Maurício Canguçu e conta a história de um homossexual assumido que, inconformado com a própria morte, foge do céu para viver novas experiências e acaba criando uma grande confusão após incorporar num machista radical. Sucesso de público no Brasil, a comédia está comemorando 25 anos em cartaz e já tem mais de 3 milhões de espectadores no teatro, se tornando um grande fenômeno do teatro brasileiro.

Postos Sinparc e internet **R\$25,00** Inteira na bilheteria **R\$60,00**

Comédia

12 anos **80 min.**

Autor: Ronaldo Ciamboni | Diretora: Sandra Pêra | Elenco: Ilvio Amaral, Maurício Canguçu, Ana Cândida, José Vilaça e Marino Canguçu | Técnico: Gabriel Guilardo Canguçu | Assistentes de produção: Marisa Rodrigues e Gabriela Freitas | Contato: www.cangaral.com.br | Foto: Hamilton Flores.



AMOR DE SALTO ALTO

PRODUÇÃO: TANNURE PRODUÇÕES

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas

03 fev Sáb: 20h

Você sabe quanto uma mulher gasta no primeiro encontro? Já tentou ser aquilo que você não é? Já pensou como dói depilar a virilha? Na espera por um pretendente, Sandra desabafa na janela do prédio e acaba atraindo o vizinho... Uma comédia hilária sobre universo feminino, ditadura da beleza, relacionamentos desastrosos e a busca incansável pelo padrão ideal para conquistar a pessoa amada! Venha morrer de rir com essa história que poderia ser a sua.

Postos Sinparc e internet **R\$25,00** Inteira na bilheteria **R\$60,00**

Comédia

12 anos **60 min.**

Autora: Verônica Tannure | Diretora: Verônica Tannure | Elenco: Verônica Tannure e Gustavo Tannure | Cenógrafo: Jordan Baêso | Figurinista: Jordan Baêso | Iluminador: Luiz Henrique Moura | Técnico: Bruno Righi | Foto: Diogo Faria.



APERTE O PLAY E SÓ... RIA

PRODUÇÃO: CARLOS NUNES

Teatro Santo Agostinho

12 a 14 jan Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

O espetáculo *Aperte o play e só... ria* é uma miscelânea de cenas engraçadas, conduzidas com humor e inteligência. O espetáculo reúne dois grandes nomes do cenário teatral mineiro. Os atores Kayete e Carlos Nunes interpretam diversos personagens no decorrer dessa hilariante história.

Postos Sinparc e internet **R\$26,00** Inteira na bilheteria **R\$52,00**

Comédia

14 anos **70 min.**

Autores: Carlos Nunes, Kayete e Fernando Veríssimo | Diretor: Fernando Veríssimo | Elenco: Kayete e Carlos Nunes | Cenógrafo: Luis Gustavo Vieira - OBJ Design | Figurinista: Ateliê Perfect | Iluminador: Ronaldo Almeida | Técnico: Ronaldo Almeida | Produção executiva: Geraldo Lucciani | Foto: Ativa Fotografia e Filme.



AUTO DA COMPADECIDA

PRODUÇÃO: GRUPO MARIA CUTIA

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas

15 a 17 jan Seg a Qua: 20h

As aventuras picarescas de Chicó e João Grilo que começam com o enterro e o testamento do cachorro do Padeiro e de sua Mulher e acabam em uma epopéia milagrosa no sertão envolvendo o clero, o cangaço, Jesus, Maria e o Diabo.

Postos Sinparc e internet



R\$25,00

Inteira na bilheteria

R\$60,00



Musical



12 anos



90 min.

Autor: Ariano Suassuna | Diretor: Gabriel Villela | Elenco: Leonardo Rocha, Hugo da Silva, Mariana Arruda, Dê Jota Torres, Thiago Queiroz, Marcelo Veronez, Polyana Horta | Cenógrafo: Gabriel Villela | Figurinista: Gabriel Villela | Iluminador: Cia Tecno (Richard Zaira e Pedro Paulino) | Direção musical: Babaya, Fernando Muzzi e Hugo da Silva | Equipe de produção: Luísa Monteiro, Lucas Prado e Aris Serranegra | Contato: www.mariacutia.com.br | Instagram: @grupomariacutiadeteatro | Foto: Tati Motta.



BANHO DE SOL

PRODUÇÃO: ZULA CIA. DE TEATRO

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas

01 fev Qui: 20h

Ao longo de um ano, quatro professoras de teatro ocuparam um complexo penitenciário feminino durante as duas horas do banho de sol. Esta obra é sobre este encontro. Um convite ao público a lançar um olhar para janelas que foram abertas através da arte, fazendo com que a realidade destas mulheres em privação de liberdade ecoem para além daqueles muros.

Postos Sinparc e internet



R\$25,00

Inteira na bilheteria

R\$60,00



Contemporâneo



14 anos



120 min.

Autoras: Gláucia Vandeveld, Kelly Crifer, Mariana Maioline e Talita Braga | Diretoras: Mariana Maioline e Talita Braga | Elenco: Gláucia Vandeveld, Kelly Crifer, Mariana Maioline e Talita Braga | Cenógrafo: Alexandre Tavera | Figurinista: Alexandre Tavera | Iluminador: Cristiano Araújo | Técnico: Cristiano Araújo | Trilha adaptada: André Veloso | Foto: Guto Muniz.



BOA NOITE CINDERELA

PRODUÇÃO: AMAURI REIS

Teatro Marília

10 a 14 jan Qua a Sáb: 20h, Dom: 19h

Teatro da Cidade

16 a 24 jan Ter e Qua: 20h

Boa noite, Cinderela é uma comédia escrita pelo ator e dramaturgo Carlos Nunes especialmente para o ator Amauri Reis. Após passar uma noite em uma boate, um homem acorda sozinho em casa, vestido de bailarina e percebe que foi vítima da bebida misteriosa. Ao constatar que teve todos os seus bens roubados, ele refletirá sobre a vida, o amor e a amizade. Usando o famoso golpe como fio condutor, o espetáculo alternará momentos de riso e de emoções.

Postos Sinparc e internet



R\$25,00

Inteira na bilheteria

R\$60,00



Comédia



12 anos



75 min.

Autor: Carlos Nunes | Diretora: Inês Peixoto | Elenco: Amauri Reis | Cenógrafo: Cicero Miranda | Figurinista: Cicero Miranda | Iluminador: Wladimir Medeiros | Técnico: Márcio Carvalho | Trilha adaptada: Márcio Monteiro | Foto: Guto Muniz.

TEATRO ADULTO | REAPRESENTAÇÃO



CABARÉ LIDÔ

PRODUÇÃO: MARCO AMARAL

Galpão de Ideias

12 jan a 04 fev Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Cabaré Lidô é um espetáculo interativo, de imersão entre personagem e público. O enredo é ambientado em um bordel de beira de estrada onde os atores cantam e contam suas trajetórias até a vida no bordel, com um formato bem diferente que mistura peça-festa e abre o leque da exploração sexual e também da diversidade. Um espetáculo sensível, necessário e plural. Um mergulho na prostituição.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Contemporâneo

16 anos 90 min.

Autores: Marco Amaral e Jader Rezende | Diretor: Marco Amaral | Elenco: Gustavo Marquezini, Cleo Ventura Britany Cardoso, Dirlean Loyolla, Jeremias Hallel, Lucas Venturyni, Diva Carvalho, Renato Caran, Diogo Troiani | Cenógrafo: Marco Amaral | Figurinista: Freddy Mozart | Técnico: Osmar | Trilha adaptada: Marco Amaral | Instagram: @cabarelidobh | Foto: Divulgação.



CAFÉ COM JANDIRA

PRODUÇÃO: FMS PRODUÇÕES E EVENTOS

Teatro Francisco Nunes

26 jan a 02 fev Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Jandira convida para um café e, através da comédia, revela a dinâmica de relacionamento com sua família. Ela deixa para seus parceiros do café um conselho, uma mensagem emocionante para o bem viver. Como disse o grande Paulo Gustavo: rir é um ato de resistência. Vamos lutar para que possamos viver com muito amor e humor.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Comédia

14 anos 60 min.

Autores: Freddy Mozart e Paloma Santos | Diretora: Kayete | Elenco: Freddy Mozart | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Tiago Felipe | Técnico: Richy Leao | Trilha adaptada: Freddy Mozart | Foto: Divulgação.



CASAL TPM

PRODUÇÃO: C13 PRODUÇÕES

Teatro Marília

18 a 21 jan Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Teatro Francisco Nunes

25 jan e 01 fev Qui: 20h30

Comédia paulista com mais de um milhão de espectadores, ganha nova roupagem nas mãos de Paulo Moraes e Ana Robles, que prometem acrescentar uma boa dose de tempero mineiro, trazendo assuntos atuais, polêmicos e acima de tudo, com muito humor, garantindo ao público boas gargalhadas e identificação com os personagens. Direção de Guilherme Oliveira, conhecido por integrar grandes sucessos como Guarapa-rir, Acredite um espírito baixou em mim, etc.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Comédia

14 anos 70 min.

Autor: Paula Giannini | Diretor: Guilherme Oliveira | Elenco: Paulo Moraes e Ana Robles | Cenógrafo: Guilherme Oliveira | Figurinista: Guilherme Oliveira | Iluminador: Guilherme Oliveira | Técnico: Rafael Pereira | Trilha adaptada: Guilherme Oliveira | Foto: Divulgação.

TEATRO ADULTO | REAPRESENTAÇÃO



CEGUINHO É A MÃE

PRODUÇÃO: GERALDO MAGELA

Teatro Estação BH
19 e 20 jan Sex e Sáb: 21h

Teatro Pátio Savassi
25 jan e 01 fev Qui: 19h30 e 21h

Palácio das Artes (Grande Teatro)
27 jan Sáb: 20h

Geraldo Magela comemora mais de 25 anos de seu primeiro espetáculo: *Ceguinho é a mãe*. O espetáculo está sempre sendo renovado porque as pessoas continuam dando alguma mancada com os cegos no dia a dia. Acham que cego é um ser de outro planeta. O projeto *Ceguinho é a Mãe 25 anos* envolve, além do espetáculo, o lançamento do livro *Um cego de olho no futuro*.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

14 anos 60 min.

Autor: Geraldo Magela | Diretor: Geraldo Magela | Elenco: Geraldo Magela | Iluminador: Lucas Chiaradia | Contato: www.ceguinho.com.br | Produtora: Iris Prates | Foto: Divulgação.



CHIQUINHA VEM AÍ

PRODUÇÃO: LEO ARAÚJO

Teatro da Maçonaria
12 a 14 jan Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Teatro da Assembleia
24 jan a 04 fev Qua a Sáb: 20h, Dom: 19h

Chiquinha vem aí - Istandápi Caipira é um show de humor em que a personagem dá voz e expressão a parentes e figuras típicas do interior de Minas. Chiquinha bole com a inventividade do mineiro e propõe uma viagem no tempo, uma *revisita à cozinha* ao redor do fogão a lenha, com seus causos hilários, com um viés motivacional e mensagens filosóficas. A personagem Chiquinha revela sua memória afetiva, ao cutucar o cantinho da alma do mineiro.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$52,00

Comédia

Livre 70 min.

Autor: Leo Araújo | Diretor: Leo Araújo | Elenco: Leo Araújo | Cenógrafo: Maria Souza | Figurinista: Maria Souza | Iluminador: Júlio Silva | Técnico: Júlio Silva | Efetivos Sonoros: Leo Araújo | Produtores: Leo Araújo e Michelle Rocha | Contato: www.leoarajuator.com.br | Foto: Divulgação.



CITAÇÕES

PRODUÇÃO: CH PRODUÇÕES LTDA

Palácio das Artes (Teatro João Ceschiatti)
20 e 21 jan Sáb: 20h, Dom: 19h

Que aperto que eu estou passando aqui, diz a atriz, internamente a si mesma, enquanto segura uma folha de papel na qual se lê seu nome, idade e altura. Nesta peça-cerimônia, a atriz se despede de seu ofício. Em meio a uma confusão entre verdade e invenção, ela encena o real que confessa enquanto vive o que encena. Entre sorrir, ocultar o nervosismo e mostrar como ela é capaz de atuar, mil citações aparecem em sua cabeça, em um espetáculo-rodapé.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Dramacômico

14 anos 50 min.

Autores: Bruna Chiaradia e Gui Augusto | Diretor: Gui Augusto | Elenco: Bruna Chiaradia | Cenógrafa: Jordana Ferreira | Figurinista: Ricca | Iluminador: Bruno Carezoli | Técnico: Yasmine Rodrigues | Trilha original: Jackson Abacatu | Produtora: Elisa de Jesus | Foto: Divulgação.



Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

12 anos 60 min.

COMO CONQUISTAR SEU PRÍNCIPE ENCANTADO

PRODUÇÃO: RM PRODUÇÕES

Funarte MG

05 a 07 jan Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

26 a 28 jan Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Teatro Pátio Savassi 10, 11 e 18 jan Qua e Qui: 19h

Teatro Estação BH 14 jan Dom: 19h

Teatro Pátio Savassi 02 a 04 fev Sex a Dom: 19h

Quem nunca sonhou em encontrar a alma gêmea? No caso das mulheres, o príncipe encantado que só de bater o olho os sinos irão tocar e a felicidade será para sempre. Bem, nessa comédia romântica, esse relacionamento perfeito está no coração que enxerga no outro todas as qualidades para se viver uma vida a dois. É difícil, mas às vezes, dentro de um sapo, pode viver o seu grande amor.

Autores: Renato Millani e Wesley Marchiori | Diretor: Wesley Marchiori | Elenco: Renato Millani e Itarzel Fialho | Foto: Divulgação.



Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$52,00

Comédia

18 anos 75 min.

COMO DESENCALHAR DEPOIS DOS 30!

PRODUÇÃO: CHRIS GEBURAH

Teatro Pátio Savassi

05 a 07 jan Sex e Sáb: 21h, Dom: 20h

Sesiminas (Teatro de bolso)

19 a 21 jan Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Teatro Estação BH

26 a 28 jan Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Para sair da rotina, Chris, a enclachada de 30, resolve se aventurar em um aplicativo de relacionamento. A cena se inicia com um primeiro encontro muito mal sucedido e a partir daí, nossa solteirona discursa sobre as falcatruas desses aplicativos. Nessa divertida comédia, ela compartilha com o espectador seus encontros inusitados e dá dicas de como usar o aplicativo para encontrar seu “crush perfeito”.

Autora: Chris Geburah | Diretor: Breno Gagliardi | Elenco: Chris Geburah | Iluminador: Luiz Fernando Duarte | Técnico: Gustavo Marinho | Trilha adaptada: Maria Tereza Costa | Instagram: @chrisgeburah | Foto: Divulgação.



Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

12 anos 75 min.

COMO SE LIVRAR DAS DÍVIDAS EM 12 HILÁRIAS PRESTAÇÕES

PRODUÇÃO: THIAGO COMÉDIA PRODUÇÕES

Teatro Pátio Savassi

12 a 28 jan Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas

04 fev Dom: 18h30 e 20h30

O limite do cheque especial estourou faz tempo? Você não consegue pagar juros do cartão de crédito? Nem promessa você anda pagando porque já perdeu o crédito com o santo? Então você é como boa parte dos brasileiros. Se você ainda tem algum dinheiro na carteira, aproveite para nos assistir, ou pague com pré-datado. Você vai se divertir com sugestões para arranjar fiador e ainda pode ter sua conta quitada no final do espetáculo. Separe já a sua.

Autores: Daniel Funes e Sandra Mello | Diretor: Thiago Comédia | Elenco: Thiago Comédia | Cenógrafo: Adilson Santos | Figurinista: Adilson Santos | Iluminador: Douglas Alves | Técnico: Douglas Alves | Trilha adaptada: Adilson Rezende (DJ The) | Contato: www.thiagocomedia.com.br | Foto: Divulgação.



COMO SOBREVIVER EM FESTAS E RECEPÇÕES COM BUFFET ESCASSO

PRODUÇÃO: CARLOS NUNES

Palácio das Artes (Grande Teatro)

19 jan Sex: 21h

O ator Carlos Nunes narra fatos típicos em ambientes de festas com buffet escasso e ensina alguns truques para que a plateia não passe por situações desagradáveis ou constrangedoras nessas ocasiões. O clima é propício para que o humorista, acompanhado pelo ator Marcos Khass, interprete vários personagens capazes de levar o público a gargalhadas contínuas.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$52,00

Comédia

14 anos 80 min.

Autor: Ângelo Machado | Diretor: Carlos Nunes | Elenco: Carlos Nunes e Marcos Khass | Cenógrafo: Yuri Simon | Iluminador: Yuri Simon | Técnico: Ronaldo Almeida | Produção Executiva: Geraldo Lucciani | Foto: Gláucia Rodrigues.



COMO VENCER A BUROCRACIA SEM TER UM INFARTO

PRODUÇÃO: LUCAS BARBOSA

Teatro da Biblioteca Pública

04 jan a 14 jan Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Palácio das Artes (Sala Juvenal Dias)

20 jan a 28 jan Qui a Sáb: 19h, Dom: 18h

Teatro da Biblioteca Pública

01 a 04 fev Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Comédia dirigida por Ilvio Amaral, do sucesso *Acredite, um espírito baixou em mim*. Nestor, um cidadão comum, é dado como morto pelo sistema. Pra provar que está vivo, passa por mil situações hilárias ao lado de um funcionário público pra lá de aloprado. Nessa confusão, quem morre (de rir!) é o público. Com Fernando Veríssimo e Lucas Barbosa.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

Livre 60 min.

Autor: Ed Vasconcellos | Diretor: Ilvio Amaral | Elenco: Fernando Veríssimo e Lucas Barbosa | Figurinista: Ana Luiza | Iluminador: Marino Canguçu | Técnico: Sérgio Marques | Produtores: Lucas Barbosa e Fernando Veríssimo | Instagram: @Vencer.Burocracia | Foto: Henrique Suarez.



DEBOCHE - A COMÉDIA

PRODUÇÃO: THIAGO COMÉDIA PRODUÇÕES

Teatro Francisco Nunes

06 jan a 27 jan Sáb: 19h

Teatro do Colégio Pio XII

02 e 03 fev Sex e Sáb: 21h

Mais debochados do que nunca, Kayete e Thiago Comédia interpretam personagens do nosso cotidiano e prometem arrancar boas gargalhadas com as histórias, diálogos e cenas do dia a dia.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

12 anos 60 min.

Autores: Kayete e Thiago Comédia | Diretores: Kayete e Thiago Comédia | Elenco: Kayete e Thiago Comédia | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Douglas Alves | Técnico: Douglas Alves | Trilha adaptada: Dj The | Contato: www.thiagocomedia.com.br | Foto: Divulgação.



DEFUNTO BOM É DEFUNTO MORTO

PRODUÇÃO: CANASTRA REAL PRODUÇÕES CULTURAIS

Palácio das Artes (Grande Teatro)

02 fev Sex: 20h30

Uma trama policial recheada de humor. Um ator conhecido na cidade é assassinado em pleno palco. A partir daí, de forma inusitada e surpreendente, vão surgindo novos personagens. A plateia é constantemente envolvida na trama e é desafiada a desvendar os mistérios do crime e descobrir o que é real ou ficção. Após 20 anos de sucesso, Ricardo Batista está de volta com esta comédia fora do comum, repleta de gargalhadas, suspense e fortes emoções.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

12 anos 55 min.

Autores: Jair Raso e Ricardo Batista | Diretor: Ricardo Batista | Elenco: Ricardo Batista e elenco | Técnico: Régis Oliveira | Trilha original: Leo Correia | Facebook: @canastrarealproducoes | Foto: Divulgação.



DESCULPA, NÃO ESTAMOS NA TV

PRODUÇÃO: THIAGO CARMONA MARQUES

Sesc Palladium (Grande Teatro)

19 jan Sex: 21h

E se houvesse humor em todos os programas da TV? Bruno Berg, Thiago Carmona, Bruno Costoli e João Basílio, do grupo Desculpa Qualquer Coisa, provam que é possível fazer rir em jornais, competições de talentos, documentários e homenagens tipo “esta é sua vida”. Os quadros se sucedem como em uma programação televisiva, com humor inspirado em notícias, comportamento, música e propaganda, incluindo cenas criadas na hora e interação com a plateia.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

14 anos 80 min.

Autores: João Basílio, Thiago Carmona, Bruno Berg e Bruno Costoli | Diretor: Orlando Orube | Elenco: João Basílio, Thiago Carmona, Bruno Berg e Bruno Costoli | Cenógrafo: Criação coletiva | Figurinista: Criação coletiva | Iluminador: Igor de Souza Lima | Técnico: Lennison Farah | Trilha original: João Basílio e Bruno Costoli | Foto: Divulgação.



DEUS DA CARNIFICINA

PRODUÇÃO: ALEXANDRE TOLEDO PRODUÇÕES

Cine Theatro Brasil Vallourec

17 jan Qua: 21h

Dois casais se encontram para tentar resolver um pequeno incidente: o filho de um quebrou os dois dentes do filho do outro. O encontro começa bem, dentro da polidez que caracteriza os casais modernos e educados. Mas aos poucos, a conversa toma caminhos inesperados e o que era cortesia e refinamento se torna intimidação e violência. A linha tênue entre a civilidade e a barbárie está prestes a ser ultrapassada.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Contemporâneo

12 anos 85 min.

Autora: Yasmína Reza | Diretor: Sérgio Abrilla | Elenco: Alexandre Toledo, Andreia Quaresma, Flávia Fernandes, Marcus Labatti | Cenógrafo: Yuri Simon | Iluminador: Yuri Simon | Técnico: Alex Zanonn | Trilha Original: Márcio Monteiro | Produtores: Alexandre Toledo e Cia. da Farsa | Facebook: @Ciadafarsa | Foto: Divulgação.



FAMÍLIA PÃO COM OVO

PRODUÇÃO: CIA. WM PRODUÇÕES

Teatro da Assembleia

04 a 07 jan Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

10 a 21 jan Qua a Sex: 20h, Sáb: 19h e 21h, Dom: 19h

Dizem que família é tudo igual! Porém, existe a família margarina: tudo lindo, perfeito e sem brigas. E existe a família pão com ovo: confusões, barracos, muito riso e diversão! Pai, mãe, filho, filha e cunhado! Você vai rir e se identificar com cada um deles e as situações cotidianas. Uma comédia leve para desfrutar com toda família e para todas as idades!

Postos Sinparc e internet



R\$25,00

Inteira na bilheteria

R\$60,00



Comédia



Libre



65 min.

Autor: Wesley Marchiori | Diretor: Wesley Marchiori | Elenco: Dany Viggo, Diogo de Carmo, Ítalo Dinati, Juliana Torquato, Wallison Reis | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Israel Levy e Wesley Marchiori | Técnico: Israel Levy | Trilha Original: Wallison Reis | Instagram: @Familiapaoocomovocomedia | Foto: Adriana Porto.



FILOMENA - 30 ANOS DE PELEJA

PRODUÇÃO: GORETE MILAGRES

Sesc Palladium (Grande Teatro)

28 e 30 jan Dom: 17h; Ter: 20h

Sesiminas (Grande Teatro)

03 fev Sáb: 20h

Gorete Milagres estreia o espetáculo *Filomena 30 anos de peleja* onde tudo começou: Belo Horizonte. Filó nasceu do universo caipira mineiro mas cria identificação com o público de todas as regiões do país. Neste espetáculo comemorativo, Filó, que já foi empregada, diarista, microempresária, governanta, assume que não conseguiu se aposentar e tá ali no teatro pra fazer o seu stand-up! Verdade, afinal estamos numa era onde todo mundo vira artista!

Postos Sinparc e internet



R\$25,00

Inteira na bilheteria

R\$60,00



Comédia



Libre



85 min.

Autora: Gorete Milagres | Diretor: Carloman Bonfim | Elenco: Gorete Milagres | Iluminador: Mário de Castro | Trilha original: Fábio Tagliaterra | Produção: Benvinda Raquel d'Ángelo Moura | Foto: Gufo Muniz.



FLOW A DANÇA DO MUNDO

PRODUÇÃO: RAFAEL ELEOTÉRIO

Palácio das Artes (Teatro João Ceschiatti)

25 a 28 jan Qui e Sex: 20h, Dom: 19h

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara)

01 a 03 fev Qui a Sáb: 20h

Essa é a história de 02 atores que tentam escrever uma peça de teatro há anos, provocando tudo que é previsível e questionando nossa busca incessante por sentido e respostas. Inspirado nas imagens arquetípicas do tarô, *Flow* retrata um universo onde cada um de nós é, de fato, um mundo inteiro. Em um estado contínuo onde tudo pode “vir a ser” a pergunta que ecoa é: como é que se chega lá?

Postos Sinparc e internet



R\$25,00

Inteira na bilheteria

R\$52,00



Dramacômico



12 anos



50 min.

Autor: Irati Chapuis | Diretor: Direção Coletiva | Elenco: Irati Chapuis e Rafael Eleotério | Cenógrafo: Rafael Eleotério | Iluminador: Guilherme Luz | Técnico: Laura Lopes | Produtor: Cia Quase Cômica | Foto: Carol Carmo.

TEATRO ADULTO | REAPRESENTAÇÃO



FRANCISCO DE ASSIS - DO RIO AO RISO

PRODUÇÃO: CARLOS NUNES

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara)

25 a 27 jan Qui a Sáb: 21h

O espetáculo traduz a imagem não só do santo, mas do homem genial que foi Francisco, da sua infância até a sua morte. Toma-se dele a humanidade com que enfrentou o seu desafio de mais amar que ser amado. A ideia é fazer rir sem ofender. É divertir sem blasfemar. Sem ferir a aura de santo que lhe é peculiar, o espetáculo mostra, sob uma nova e divertida perspectiva, a sua fraterna existência sobre a terra.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$52,00

Comédia

14 anos 70 min.

Autor: Márcio Ares | Diretor: Carlos Nunes | Elenco: Carlos Nunes e Fernando Couto | Figurinista: Dilson Mayron | Iluminador: Ronaldo Almeida | Técnico: Ronaldo Almeida | Produção executiva: Geraldo Lucciani | Foto: Gláucia Rodrigues.



FRED & LAURA

PRODUÇÃO: ATO JUNTO

Palácio das Artes (Sala Juvenal Dias)

31 jan a 04 fev Qua a Sex: 19h, Dom: 18h

Fred e Laura se encontraram num dia qualquer. Mal sabiam que isso poderia ser uma das melhores coisas que já aconteceu na vida de duas pessoas. Mas também, não esperavam pelas curvas traiçoeiras de suas histórias e as brincadeiras de mau gosto do tempo. No fim das contas, será que tudo faria sentido?

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$52,00

Comédia

Livre 80 min.

Autor: Thomaz Cannizza | Diretor: Thomaz Cannizza | Elenco: Bernardo Rocha, Igor Fonseca, Malu Falabella, Marina Tadeu, Thomaz Cannizza | Cenógrafo: Concepção coletiva | Figurinista: Concepção coletiva | Iluminador: Túlio Dayrell | Técnicos: Túlio Dayrell, Aléxia Rinco | Instagram: @atojunto | Foto: Alexandre Hugo.



GUARAPARIR

PRODUÇÃO: ORBE SONI PRODUÇÕES

Palácio das Artes (Grande Teatro)

26 jan Sex: 21h

Titia Kayete e Guilherme Oliveira formam um casal *zn*, que vai passar férias em Guarapari, Praia do Morro. Farofada e muita confusão rolam solta nessa deliciosa comédia, vista por mais de 300.000 pessoas, assinada pelo mesmo autor de *Acredite, um espírito baixou em mim* e ganhadora do prêmio Copasa Sinparc de maior público 2015.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

Livre 70 min.

Autor: Ronaldo Ciambriani | Diretor: Ilvio Amaral e Maurício Canguçu | Elenco: Kayete e Guilherme Oliveira | Cenógrafo: Guilherme Oliveira | Figurinista: Fred Mozart | Iluminador: Marino Canguçu | Técnico: Anderson Felis | Trilha adaptada: Maurício Canguçu e Ilvio Amaral | Foto: Divulgação.

TEATRO ADULTO | REAPRESENTAÇÃO



MAIO, ANTES QUE VOCÊ ME ESQUEÇA

PRODUÇÃO: CANGARAL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

Teatro Feluma

10 jan a 01 fev Qua e Qui: 20h

Como conviver com amigos, parentes, pais e mães que sofrem com o “Alzheimer”? Ilvio Amaral e Maurício Canguçu neste espetáculo, mostram, com muito humor e delicadeza, que esta relação pode ser alegre e leve, desde que entendida pelas partes. *Maio* conta a história de um pai acometido pelo “Alzheimer” visitando seu filho paisagista, num final de semana. A relação dos dois vai da comédia ao drama, emocionando e divertindo a plateia.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria
R\$25,00 R\$60,00

Comédia Dramática

10 anos 60 min.

Autor: Jair Raso | Diretor: Jair Raso | Elenco: Ilvio Amaral e Maurício Canguçu | Cenógrafa: Andréa Raso | Figurinista: Andréa Raso | Iluminador: Jair Raso | Técnico: Gabriel Guillard Canguçu | Assistente produção: Marisa Rodrigues e Gabriela Freitas | Contato: www.cangaral.com.br | Foto: Raquel Guerra e Stan Carvalho.



MARIAS

PRODUÇÃO: CLARICE CARVALHO

Teatro da Cidade

25 e 26 jan Qui e Sex: 20h

Marias são todas as mulheres e suas histórias de vida. Suas fragilidades e forças, seus pensamentos e frustrações, a ditadura da submissão feminina e as relações abusivas. Contando a história de Maria das Dores e sua relação com o marido Beto e sua sogra Berenice, discutimos sobre a toxicidade nas relações, a incentivada rivalidade feminina, e o quanto o machismo é nocivo e cruel com as mulheres. Da Misoginia ao Femicídio.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria
R\$25,00 R\$60,00

Drama

14 anos 60 min.

Autora: Clarice Carvalho | Diretora: Roza Maria Oliveira | Elenco: Clarice Carvalho, Milenna Trindade, Ronaldo Queiroz | Cenógrafo: Wesllen Neiva | Figurinista: Roza Maria Oliveira | Iluminador: Rogério Alves | Trilha original: Clarice Carvalho, Gabriel Castro, Wilma Trindade | Instagram: [@mariasoespetaculo](https://www.instagram.com/mariasoespetaculo) | Foto: Photostories.



MEU SOGRO É PIOR QUE SOGRA!

PRODUÇÃO: KAINAN PRODUÇÕES

Teatro Padre Machado

20 e 27 jan Sáb: 19h30

03 fev Sáb: 21h

Vitor e Nenê, são dois rapazes que vivem em um apartamento do edifício Maleta em BH. Quando o pai chega de Pirapora, Vitor contrata uma mulher pra fingir ser sua namorada pra ninguém descobrir a suspeita relação. Ao invés de uma, chegam duas mulheres, aumentando a confusão. Com os nervos à flor da pele, a casa vira uma bomba relógio prestes a explodir. E pra complicar, o pai pode acabar descobrindo tudo. Comédia, diversão e risos sem moderação.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria
R\$25,00 R\$52,00

Comédia

Livre 60 min.

Autor: Mauro Alvim | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Barbara Lima, Bruno Emanuel, Bruno Righi, Kele de Souza, Rodrigo Scaldaferrri e Roberto Freitas | Foto: Divulgação.

TEATRO ADULTO | REAPRESENTAÇÃO



MEU TIO É TIA

PRODUÇÃO: MARCO AMARAL

Teatro Santo Agostinho

26 jan a 04 fev Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Três amigos convivem em um apartamento na cidade grande. Alessandro é surpreendido com a notícia de que seu sobrinho, um peão aspirante a locutor de festas de rodeio, vai se hospedar em sua casa. A confusão está formada! A fim de ocultar um mistério que envolve o tio do rapaz, os três amigos decidem viver uma farsa e mudam por completo a rotina da casa. O enredo é conduzido de maneira ágil, leve e engraçada até o final.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Comédia

12 anos 90 min.

Autor: Marco Amaral | Diretor: Marco Amaral | Elenco: Luciano Lirio, Renato Caran, Lucas Venturyrni, Marcos KHass | Cenógrafo: Felício Alves | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Yuri Simon | Foto: Divulgação.



O BELO INDIFERENTE

PRODUÇÃO: GRUPO DE TEATRO FAOS E MED&CENA PRODUÇÕES LTDA

Teatro Feluma

26 a 29 jan Sex, Sáb e Seg: 20h, Dom: 19h

Surpreenda-se! Jean Cocteau nos lança num texto dramático e intenso representado pela primeira vez em 1940 por Edith Piaf, para quem escreveu a peça. Nessa leitura, dirige-se o foco para o lugar que a violência psicológica pode ocupar numa relação amorosa. Na trama, acompanhamos a desconstrução da mulher, que se transforma numa sombra do que foi. Uma peça que transforma noite em luz, ao propor um espaço de reflexão sobre a violência contra a mulher.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Contemporâneo

16 anos 60 min.

Autor: Jean Cocteau | Diretor: Jair Raso | Elenco: Joselma Luchini, Vinicius di Castro, Marcos Vinicius Amaral (stand in) | Cenógrafo: Miguel Gontijo | Figurinistas: Juçara Costa, Daniel Araujo e Andréa Raso | Iluminador: Jair Raso e Marcio Carvalho | Técnico: Nando Freitas, Amynas Dabron e Márcio Carvalho | Trilha adaptada: Daniel Maia | Foto: Flávia Canavarro.



O HOMEM DO CAMINHO

PRODUÇÃO: CARLUTY FERREIRA

Teatro Estação BH

04, 25, 31 jan e 01 fev Qua e Qui: 19h

Palácio das Artes (Teatro João Ceschiatti)

02 e 04 fev Sex: 20h, Dom: 19h

O Homem do caminho de Plínio Marcos, conta a história da personagem lur, que tem três nomes, sendo que um deles é desconhecido pelo próprio lur. É uma forma de enganar a morte, pois quando chegar a sua vez, ele não vai escutar o chamado. lur é um cigano contador de histórias que diverte os que estão a sua volta. A peça tem direção de Eduardo Moreira e atuação de Carluty Ferreira.

Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

R\$25,00 R\$60,00

Clássico

14 anos 60 min.

Autor: Plínio Marcos | Diretor: Eduardo Moreira | Elenco: Carluty Ferreira | Cenógrafo: Carluty Ferreira | Figurinista: Carluty Ferreira e Rosaly Perdigão | Iluminador: Israel Levy | Técnico: Israel Levy e Tainá Rosa | Trilha adaptada: Eduardo Moreira e Carluty Ferreira | Contato: produzacaocenica.blogspot.com | Produtores: Carluty Ferreira e Cláudio Freitas | Foto: Ricardo Gonçalves.

TEATRO ADULTO | REAPRESENTAÇÃO

Ô TREM BÃO UAI

PRODUÇÃO: WM PRODUÇÕES



Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara)

04 fev Dom: 19h

O ator Wesley Maciel, em um bate papo bem humorado com a plateia, vai mostrar alguns momentos peculiares de sua carreira. São 8 personagens que ganham vida no palco, aos olhos da plateia. Muita animação e histórias incríveis. *Ô trem bão uai* é uma homenagem ao povo mineiro.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00



Comédia



Livre



70 min.

Autores: Wesley Maciel e Valmir Ferreira | Diretor: Wesley Maciel | Elenco: Wesley Maciel | Participação especial: Valmir Ferreira | Cenógrafo: Dudu M | Figurinista: Coletico WM | Iluminador: Roberto de Freitas | Técnico: Roberta Morena | Trilha original: Beluga Estúdio | Instagram: @oficialwesleymaciel | Foto: Divulgação.



POUSO FORÇADO, UMA HISTÓRIA DE AMOR

PRODUÇÃO: CIA KAIROS PRODUÇÕES

Teatro Padre Machado 04 jan Qui: 20h

Sesiminas (Teatro de Bolso) 05 a 07 jan Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Cine Theatro Brasil Vallourec (T. de Câmara) 24 jan Qua: 20h

Teatro Raul Belém Machado 02 a 04 fev Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Flávio vive com sua esposa Chantila e mostram a todos várias situações de casais, sérias e também engraçadas, vividas no dia a dia no século XXI. Os dois retratam, com muito humor, romance e emoção em uma relação. É impossível você não se identificar com alguma situação através desse casal que te convida a fazer um pouso forçado nessa história de amor. Nas sessões dos dias 24/01 e 03/02 teremos Interprete de Libras.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$55,00



Comédia



16 anos



75 min.

Autora: Magdalena Rodrigues | Diretora: Magdalena Rodrigues | Elenco: Thaina Chagas e Luciano de Lima | Interprete de Libras: Dinalva Andrade | Técnico: Jefferson Alexandre, José Henrique | Instagram: @peca.pousoforcado | Foto: Eliane Andrade.

PROIBIDO PARA MAIORES

PRODUÇÃO: O TREM CIA DE TEATRO

Teatro Francisco Nunes

12 a 14 jan Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h



Divertida comédia de um casal que passa a noite de sexta-feira trancados no banheiro do próprio apartamento. Comédia onde a plateia se identifica com cada momento hilário, sensual e confuso de um casal em apuros.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00



Comédia



10 anos



60 min.

Autor: Hudson Moreira | Diretora: Érica Lima | Elenco: Bianca Tocafundo, Hudson Moreira | Iluminador: Yuri Simon | Foto: Divulgação.

TEATRO ADULTO | REAPRESENTAÇÃO

QUEM RIR POR ÚLTIMO É RETARDADO

PRODUÇÃO: TEATRO DO NET



Teatro do Net

26 jan a 04 fev Sex e Sáb: 19h, Dom: 17h

É hora de darem boas gargalhadas. O *Quem rir* possui um formato que se aproxima do estilo dos shows humorísticos. A montagem apresenta vários quadros cômicos, inspirados no cotidiano, que abordam programas de TV, músicas e sátiras, além das personagens interagindo com a plateia. É um show de humor!

Postos Sinparc e internet R\$25,00
Inteira na bilheteria R\$52,00

Comédia

12 anos 70 min.

Autor: José Márcio Corrêa | Diretor: José Márcio Corrêa | Elenco: José Márcio Corrêa, Alberto Carvalho, Marciel Marques, Charles Carvalho e José Geraldo Leite | Cenógrafo: Teatro do NET | Figurinista: Ricca | Iluminador: Charles Carvalho | Técnico: Charles Carvalho | Coprodução: Charles Carvalho | Foto: Sérgio Coelho.



SEXO - A IDEIA FIXA DA HUMANIDADE

PRODUÇÃO: EDGAR QUINTANILHA E FABIANO LANA

Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie)

06 e 07 jan Sáb: 20h30, Dom: 19h

Teatro Raul Belém Machado

12 a 14 jan Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Sexo: essa é, e sempre foi, a ideia fixa da humanidade. Nessa comédia, mostraremos como o sexo foi visto, aceito e, principalmente, feito ao longo dos anos. Vocês serão conduzidos pela Libido que, abordando o assunto de maneira leve e divertida, mostrará como o sexo mudou e vem mudando ao longo da história. Através de personagens de épocas totalmente diferentes, você vai descobrir se entre quatro paredes tudo pode. Então relaxa e goza com a gente!

Postos Sinparc e internet R\$25,00
Inteira na bilheteria R\$52,00

Comédia

16 anos 60 min.

Autores: Arthur Arock e Edgar Quintanilha | Diretor: Fabiano Lana | Elenco: Edgar Quintanilha | Cenógrafos: Edgar Quintanilha e Fabiano Lana | Iluminador: Arthur Arock | Técnico: Arthur Arock | Foto: Divulgação.



TANGOS E BOLEROS GRANDES CLÁSSICOS E SUAS HISTÓRIAS

PRODUÇÃO: MARCIO MIRANDA

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas

18 jan Qui: 20h

Um espetáculo em que você vai ouvir os melhores tangos e boleros, saber das histórias que envolvem esses ritmos, além de curiosidades sobre as composições e seus criadores. Grandes nomes são lembrados como Carlos Gardel, Astor Piazzolla, Trio Los Panchos e outros. O ator e cantor Marcio Miranda relembra histórias e interpreta clássicos como *El día que me quierase* e *Besame mucho*, acompanhado por músicos que fazem do espetáculo uma experiência ímpar.

Postos Sinparc e internet R\$25,00
Inteira na bilheteria R\$60,00

Musical

Livre 100 min.

Roteiro e direção: Marcio Miranda | Elenco: Marcio Miranda | Músicos: Graça Bastos, Ronei Costa, Paulo Thomaz, Georges Succar, Silvia Neiva | Bailarinos: Mônica Sant'Anna e Denilson Silva | Iluminadores: Marcio Miranda e Mauro Neto | Técnico de som: Tales Trajano | Produtor executivo: Beto Plascides | Direção musical: Daniel Rodrigues | Instagram: @tangosebolerosbh | Foto: Glenio Campreguer.

TEATRO ADULTO | REAPRESENTAÇÃO



VELÓRIO À BRASILEIRA

PRODUÇÃO: CANGARAL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

Sesc Palladium (Grande Teatro)

04 fev Dom: 20h

Velório à brasileira traz um hilário retrato sobre a verdadeira face das pessoas quando ganham muito dinheiro. Uma deliciosa comédia de costumes, que mostra o velório de um funcionário de repartição, rodeado por pessoas com as quais conviveu durante sua vida e que se mostram nem um pouco comovidas pela situação, pelo contrário, estão interessadas em tirar proveito dela já que o falecido acabou de ganhar na Mega Sena.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

12 anos 65 min.

Autor: Aziz Bajur | Diretor: Ilvio Amaral | Elenco: Ilvio Amaral, Maurício Canguçu, Selma Franco, Heloisa Duarte, Edu Costa, Ana Clara Campos e Lucas Barbosa | Técnico: Gabriel Guillard Canguçu | Assistentes de produção Marisa Rodrigues e Gabriela Freitas | Contato: www.cangaral.com.br | Foto: Jorge Pereira.



VIDA DE SOLTEIRO É BELEZZZ! VIDA DE CASADO É MUI DIFÍCIL!

PRODUÇÃO: GERALDO MAGELA

Teatro Estação BH

20 jan Sáb: 19h

Palácio das Artes (Grande Teatro)

28 jan Dom: 18h



Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Comédia

14 anos 60 min.

Vida de solteiro é belezza! Vida de casado é mui difícil! Nesse novo espetáculo, Magela conta como foi o seu primeiro beijo, sua primeira vez, sua primeira ida ao motel. Magela fala da diferença entre o sexo antes e depois do casamento e porque toda mulher quer se casar de qualquer jeito! O enxoval, o mico do curso de noivos, a sogra, os puns!

Autor: Geraldo Magela | Diretor: Geraldo Magela | Elenco: Geraldo Magela | Técnico: Ricardo Malta | Foto: Divulgação.



WILDE RECONSTRUIDO

PRODUÇÃO: ALEXANDRE TOLEDO PRODUÇÕES

Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie)

27 e 28 jan Sáb: 20h, Dom: 19h

Estilhaços da vida de Oscar Wilde percorrem a cena, a partir de lembranças de seus amigos mais íntimos. Enquanto isso, fragmentos do presente dialogam com esse passado distante, mostrando que os preconceitos e as discriminações da era vitoriana insistem em permanecer mais de um século depois.

Postos Sinparc e internet R\$25,00 Inteira na bilheteria R\$60,00

Contemporâneo

16 anos 80 min.

Autor: Sérgio Abritta | Diretor: Sérgio Abritta | Elenco: Alexandre Toledo, Alex Zanonn e Marcus Labatti | Cenógrafo: Yuri Simon | Figurinista: Camila Duarte | Iluminador: Yuri Simon | Trilha Original: Fernando Chagas | Produtores: Alexandre Toledo e Cia. da Farsa | Facebook: [@ciadafarsa](https://www.facebook.com/ciadafarsa) | Foto: Divulgação.



Teatro de Belo Horizonte: Patrimônio Cultural da cidade!

VOCE SABIA?

Desde de 2014, o teatro de Belo Horizonte é reconhecido como Patrimônio Cultural da cidade.

A **Campanha** se orgulha desse reconhecimento como parte importante na divulgação e construção da história do teatro em Minas.

*A Prefeitura de Belo Horizonte, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e da Fundação Municipal de Cultura, é parceira da 49ª Campanha de Popularização do Teatro e da Dança.



COMÉDIA! STAND UP

Prepare-se para três noites de pura diversão na 49ª Campanha! Em janeiro de 2024, o Teatro Francisco Nunes será palco de risadas incontroláveis com a Comédia Stand Up. Dez comediantes vão garantir que você comece o ano com o pé direito, proporcionando momentos de humor inigualáveis.

A cada quarta-feira, os comediantes irão se revezar no palco, levando a plateia a gargalhadas garantidas. Prepare-se para experienciar uma mistura de estilos e observações engraçadas sobre a vida cotidiana.

Não perca a chance de começar o ano com muita alegria e humor.
Garanta seu lugar!



BRUNO COSTOLI



CAIQUE DUMONT



DANIEL GERTH



GUILHERME SANTEZ



JOEL DE CARVALHO



JOAO BASILIO



LEONARDO DE CASTRO



RAFAEL MAZZI



PALOMA SANTOS



RUBENS RAMALHO

Teatro Francisco Nunes

👤 14 anos

🕒 60 min.

📄 Postos Sinparc e internet: R\$ 25,00 por noite
Bilheteria do teatro R\$ 60,00 (inteira) por noite

17 jan | 20h30

Caíque Dumont | Guilherme Santez | João Basílio | Paloma Santos

24 jan | 20h30

Bruno Costoli | Leonardo de Castro | Rubens Ramalho

31 jan | 20h30

Daniel Gerth | Joel de Carvalho | Rafael Mazzi

TEATROS E ESPAÇOS

ASSEMBLEIA – 2108-7827

Rua Rodrigues Caldas, 30 – Santo Agostinho | 145 lugares | Acessos especiais | Ar condicionado | Ônibus: Sc01 / Sc03 / 9206 / 9104, 64

BIBLIOTECA PÚBLICA

Praça da Liberdade, 21 – Térreo – Funcionários | Ônibus: SC02 / 8001 / 2101 | 192 lugares | Acesso especial | 2 Cadeirantes

CENTRO CULTURAL CASA DA VOZ

– 99414-5225 | Rua Raul Pompéia, 111 – São Pedro | 70 lugares | Acesso especial | Ônibus: Sc01 / 8108 / 2150

CENTRO CULTURAL UNIMED-BH MINAS

– 3516-1360 | Rua da Bahia, 2244 – Lourdes | 602 lugares | 10 cadeirantes | Acesso especial | Estacionamento ao lado terceirizado | Ônibus: 9105 / 8105 / 8108

CIDADE – 3273-1050 | Rua da Bahia, 1341 – Centro | 173 lugares | Ventilação | Estacionamento próximo terceirizado | Ônibus: 8105 / 9103 / 8108

CINE THEATRO BRASIL VALLOUREC

– 3201-5211 | Praça Sete – Av Amazonas, 315 – Centro | Ônibus 8207 / 9407 | (Grande Teatro) 1.000 lugares | Ar condicionado | Acesso especial | (Teatro de Câmara) 200 lugares | Ar condicionado | Acesso especial

COLÉGIO PIO XII – 3275-3004

Rua Alvarenga Peixoto, 1679 – Santo Agostinho | 375 lugares | Ar condicionado | Acesso especial | Ônibus Sc01 / Sc03

ESPAÇO CULTURAL LUCHINI –

99983-0600 | Rua Osório de Moraes, 274 – Bairro Ouro Preto | 100 lugares | Ar condicionado | Ônibus 3501-B / 8501

ESTAÇÃO BH – 99509-9971 (tel e whats app)

Av. Cristiano Machado, 11.833 – Shopping Estação BH – Piso L3 – em frente à Loja Americanas | 400 lugares | Ar condicionado | Estação Vilarinho Metro e Move

FELUMA – 3248-7250

Alameda Ezequiel Dias, 275 – Centro, 7º andar | 400 lugares | 8 cadeirantes | Ar condicionado | Acesso especial | Estacionamento | Ônibus: 82 / 3302 / 4405

FRANCISCO NUNES – 3277-6325

Av. Afonso Pena, s/no, Parque Municipal – Centro | 543 lugares | Acesso especial | Ônibus: 1030/2101/4111

FUNARTE MG – 3213-3084 | Rua Januária, 68 – Floresta | Acesso especial | Ônibus: metrô estação central / 8001 / 3503

MAÇONARIA – 3218-1400 |

Av. Brasil, 478 – Santa Efigênia | 250 lugares | Ar condicionado | Ônibus: 9407 / SC03

MARÍLIA – 3277-4697

Av. Alfredo Balena, 586 – Centro | 256 lugares | 06 cadeirantes | Ar condicionado | Ônibus: 9206 / Sc04-B / 9408

NET (3222-1010) | Rua Timbiras, 1605 – Lourdes | 132 lugares | Acesso especial | Ar condicionado | Ônibus SC02 – SC03 – 8108

DE APRESENTAÇÃO

NOSSA SENHORA DAS DORES

– 3360-3776 | Av. Francisco Salles, 77 – Floresta | 230 lugares | Acesso especial | Ar condicionado | Ônibus: 62 / 9410 / 8001

PADRE MACHADO

– 98892-6780
Avenida do Contorno, 6475 – Funcionários | 450 lugares | Acesso especial | Ônibus: Sc01B/8108/2150

PALÁCIO DAS ARTES

– 3236-7400 | Av. Afonso Pena, 1537 – Centro | | Café | Estacionamento em frente terceirizado | Ônibus: 1030/2101/4111 | (Grande Teatro) 1705 lugares | Acesso especial | 12 cadeirantes | Ar condicionado (Teatro João Ceschiatti) 148 lugares, sendo 146 cadeiras fixas e 2 espaços para cadeirantes | Acesso especial | Ar condicionado (Sala Juvenal Dias) 176 lugares, sendo 175 cadeiras fixas e 1 espaço para cadeirante | Acesso especial | Ar condicionado

PÁTIO SAVASSI

– 4003-4172
Av. Contorno, 6.061 – Funcionários | 114 lugares | Café | Estacionamento próprio | Ônibus: 8001 / 8108 / Sc01

RAUL BELÉM MACHADO

– 3277-6437 | Rua Leonil Prata, s/n – Alípio de Melo | 160 lugares | Ônibus: 1404A

SANTO AGOSTINHO

– 3291-5340
Rua Aimorés, 2679 – Sto. Agostinho | 368 lugares | Acesso especial | 04 cadeirantes | Ar condicionado | Ônibus: 1505 / 2105

SESC PALLADIUM

– 3270-8100
Rua Rio de Janeiro, 1.046 – Centro | | Café | Clientes do Sesc Palladium têm condições especiais no estacionamento do Shopping Cidade | Ônibus: 9103 / 8108 | (Grande Teatro) 1.131 lugares | Acesso especial | 19 cadeirantes | Ar condicionado (Teatro de Bolso Júlio Mackenzie) 79 lugares | Acesso especial | 03 cadeirantes | Ar condicionado

SESIMINAS

– 3241-7181
Rua Padre Marinho, 60 – Sta. Efigênia | Café | Ônibus: 9412/9503/SC01-A (Grande Teatro) 684 lugares | Acesso especial | 12 cadeirantes | Ar condicionado (Teatro de Bolso) 111 lugares | Acesso especial | 2 cadeirantes | Ar condicionado

ESPAÇOS ALTERNATIVOS

GALPÃO DE IDEIAS

– (99884-1885)
Rua Uberlândia, 413 - Carlos Prates | 100 lugares | Ônibus: 9408 / 9407 / 1404





**Lei de
Incentivo
à Cultura**
Lei Rouanet

Apoio:



CULTURA



**PREFEITURA
BELO HORIZONTE**
TRABALHANDO POR INCLUSIVE



Pátio Savassi
Multiplan



Sesc
ONG | Fundação 196
Sindicatos Empresariais | Senac

**cine
theatro Brasil**
valorizes



Fundação
Clóvis
Salgado

CULTURA E
TURISMO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DECENTRALIZADO
ESTADO
EFICIENTE.

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES
funarte

Realização:



MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL



UNIÃO E RECONSTRUÇÃO